# 喜訊

雙月刊135
天主教之聲雜誌
福傳刊物鼓勵閱後轉傳他人

110年12月15日 出版

# 教宗的話

聖座文化委員會11月23日結束全體會議。在這機會上，教宗方濟各以視頻訊息問候與會者。本次會議的主題為必要的人文主義，教宗指出，有必要回答新冠疫情帶來的諸多問題，首先是「存在的基本問題：有關天主和人的問題」。

教宗說：「事實上，在這歷史的困難時刻，我們需要的不僅是新的經濟計劃或新的抗病毒的藥方，更需要新的人文主義觀點，這觀點以聖經啟示為基礎，也因著古典傳統遺產，以及對不同文化的人進行反思而得以充實。」

**本協會宗旨**

藉著滴水成渠的奉獻，運用大眾傳播媒體，以影音、文字傳揚基督福音，淨化人心、改善風氣，共創祥和社會。

# 編者的話

本（135）期《封面聖像畫》董蘭芝老師畫的「總領天使」，在2019年時為輔大醫院院慶時繪製的。畫中是聖彌格爾、聖加俾額爾、聖辣法厄天使為我們高舉耶穌基督。天使把來自天主的指引，清楚具體地指示給人知道。他們時常看到在天之父的面。基督是天使世界的中心，他們是「祂的天使」。天使們是祂的，因為他們是藉著祂並為了祂而受造。他們更是祂的，因為祂使他們成為祂救恩計畫的使者。

《聖經與中華文化──東西經典對著看》仍持續著今年3月2日逝世的房志榮神父的文章連載已至八十八集，我們將持續刊登，願我中華民族皆能雨露均霑基督信仰。《我見我思》的四篇文章，分別是孔令信、李家同、鄭坤奎及韓清平的文章：「在生命的考驗中接近天主的人看到希望──讀教宗為過去一年去世的樞機與主教們追思彌撒中的講道有感」、「免除種族仇恨的疫苗」、「網路基督徒『分辨善惡』的靈修省思（上）」、「宗教信仰 + 科學發現：飛向宇宙奧秘的兩只翅膀」，這四篇文章對我們的信仰，於此教會等待耶穌誕生期間的「將臨期」很好的思維。

《耕莘更心》專欄兩首新詩分別由何亭慧與王莎莎所寫，願您細細品味！《生活見證》分別由黃慧如、李阿美、黃玉美等三位分享其具體實踐基督之愛，也鼓舞我們奮起效尤！《宗教與生活》是劉丹桂、王志榮、張士仁、孫新菊等四人如何將生活結合於信仰內涵，讀來令人神往。

冬天已至，這次全球疫情已近兩年，願喜訊雙月刊成為您的「心靈疫苗」，帶給大家心中的豐足，抵抗一切乾涸，下（136）期《喜訊》明年見！

第一三五期／2021年12月15日出版

# 目　錄


| | | | |
|---|---|---|---|
| **編者的話** | | | 1 |
| **封面故事** | 總領天使 | 董蘭芝 | 3 |
| **聖經與中華文化** | 東西經典對著看（八十八） | 房志榮 | 7 |
| **我見我思** | 在生命的考驗中接近天主的人看到希望 | | |
| | ──讀教宗為過去一年去世的樞機 | | |
| | 與主教們追思彌撒中的講道有感 | 孔令信 | 11 |
| | 免除種族仇恨的疫苗 | 李家同 | 17 |
| | 網路基督徒「分辨善惡」的 | | |
| | 靈修省思（上） | 鄭坤奎 | 19 |
| | 宗教信仰＋科學發現： | | |
| | 飛向宇宙奧秘的兩只翅膀 | 韓清平 | 29 |
| **耕莘更心** | 第二屆葉紅女姓詩獎首獎 | 何亭慧 | 33 |
| | 第二屆葉紅女姓詩獎優等 | 王莎莎 | 36 |
| **生活見證** | 為我最小兄弟所做～ | | |
| | 天主教「海員宗會」愛的使命！ | 黃慧如 | 40 |
| | 泰北邊境志工服務 | 李阿美 | 48 |
| | 陪伴 | 黃玉美 | 55 |
| **宗教與生活** | 2018感恩惜福的紀念 | | |
| | ──Camino de Santiago法國之路 | 劉丹桂 | 58 |
| | 扈神父的顯微鏡之怒 | 王志榮 | 62 |
| | 小小的建言 | 張士仁 | 68 |
| | 天使教堂 | 孫新菊 | 70 |
| **理事長的話** | 2021年歲末感言 | 蘇誌郎 | 73 |
| **天主教大事摘要** | | 編輯小組 | 75 |

# 總領天使

董蘭芝

這幅總領天使的聖像在 2019 年時為輔大醫院院慶時繪製的。畫中是聖彌格爾，聖加俾額爾、聖辣法厄天使為我們高舉耶穌基督。世界所描繪的天使不是聖經中的天使，藉著這個圖我們一起來從聖經中看天使。

## 1. 天使把來自天主的指引，清楚具體地指示給人知道。

聖奧思定論及天使說：「天使一詞是指職務，而非本性。如果問及之這本性的名稱，則回答說是天神；如果問及職務，則回答說是天使。按著他的本性是天神，按著他所執行的職務則是天使」。從他們的整個本質看來，天使是天主的侍從和使者。

## 2. 他們時常看到在天之父的面

不要輕視這些小子的一個～他們的天使在天上，常見我在天之父的面。（瑪十八 10）

他們是「執行祂命令的大能臣僕，又是服從上主聖言的聽命公侯」。（詠一〇三 20）

**3. 基督是天使世界的中心。他們是「祂的天使」。**

【當人子在自己的光榮中，與眾天使一同降來時……」。（瑪二十五 31）

**4. 天使們是祂的，因為他們是藉著祂並為了祂而受造。**

因為天上和地上的一切，可見的與不可見的，或是上座者、或是宰制者、或是率領者、或是掌權者、都是在祂內受造的；一切都是藉著祂，並為祂而受造。（哥一 16）

**5. 他們更是祂的，因為祂使他們成為祂救恩計畫的使者。**

眾天使豈不都是奉職的神，被派遣給那些要承受救恩的人服務嗎？（希一 14）

天使們自創造開始及在整個的救恩史中，不斷的實現天主的援救計畫服務，如：關閉了樂園之門（創三 24），保護羅特（創十九），拯救哈加爾及她的孩子（創二十一 17），阻止亞巴郎下手祭子（創二十二 11），法律是「藉天使的手」而傳報（宗七 53），引導天主的子民到天主準備好的地方（出二十三 20-23），預告三松誕辰和使命（民十三）。

天使高舉耶穌有助我們對天使有真正的認識，而能確實領受到天使最大的幫助。

聖經還有二處簡短的經文，將有助我們把關於基督和天使的精彩觀點，更加地深植在我們心中。還記得雅各伯有天晚上躺在地上， 頭枕著石頭睡著的故事嗎？在夢中，雅各伯他看見一個梯子立在地上，梯頂直通到天，天主的使者在梯子上下往來。上主立在梯子上說：我是上主，你父亞巴郎的天主，依

撒格的天主。我要將你所躺的地方，賜給你和你的後裔……。（創二十八 12-13）

一千九百年後，在約旦河附近，耶穌和一些男人展開了彼此生平第一次談話，他們將會成為耶穌在世上的門徒。他告訴他們：「我實實在在告訴你們，你們要看見天開了，天主的天使在人子的身上，上去下來。」（若一 51）耶穌說的話很容易就讓他們想起雅各伯的夢。但基督沒有提到天梯，而是提到他自己。他說的話究竟是什麼意思呢？

加爾文把〈若望福音〉和〈創世記〉之間的聖經書卷相互參照後，發現，因著向基督祈禱，天使的服侍工作得以擴展到我們身上。即使在現在，天使可能也只透過基督在天上和地上之間來來回回。天使只遵照耶穌的旨意，奉差遣來服侍我們。耶穌自己對我們的計畫，以及對我們的保護，就成了天使來回天地之間的繁忙天梯。

世界上關於的天使的描繪往往使我們錯看天使反而使我們遠離天主，在默示錄開始寫下：耶穌基督的啟示，是天主賜給他，叫他把那些必須快要發生的事，指示給自己的僕人們；他遂打發天使，告訴自己的僕人若望；若望便為天主的話和為耶穌基督作了見證，即對他所見到的一切作了證。

那誦讀和那些聽了這預言，而又遵行書中所記載的，是有福的！因為時期已臨近了。

所以，這整個溝通順序如下：天主→耶穌→天使→若望→聖經→你和我。

務必切記，天使永遠是單向使者。他們是天主對我們的使者，從來都不是我們對天主的使者。在聖經裡沒有人向天使禱告，我們也不該這樣做。天使不是我們和天上之間的中保或中間人。

**天使幫助我們重新發現朝拜的真諦。**

有一件重要的事：「我們可以學習如何全心全意朝拜上主。因他們一直在天主的身邊。他們的職責和渴望，就是永永遠遠大聲頌讚，日夜不停地說：「聖！聖！聖！上主，全能的天主，是昔在，今在即將來永在者。」（默四 8）耶穌說：天使「在天上，常見到我天之父的面」（瑪十八 10）。我確信他們時時刻刻凝視天主的面，自然會對天主做出許多豐富精彩真實的朝拜。

我們每一個人都有天主派來護守天使來保護著我們（瑪十八 10），我們越向天主祈禱，天使也會帶領我們朝拜真天主。❖

# 東西經典對著看（八十八）

房志榮

## 天地正氣與超見和剛毅之神（三）

介紹過文天祥的正氣歌後，現在可以把它跟依十一 2 作一比較。這段先知話說：上主的神將住在他（默西亞）內，「智慧和聰敏的神，超見和剛毅的神，明達和敬畏上主的神。」第一對「智慧與聰敏的神」是指理解的能力和實踐的技巧；第二對「超見與剛毅的神」與依九 5 所說的「謀士」和「戰士」同義，指謂明智治理，英勇作戰；第三對「明達與敬畏上主的神」：明達指知道、承認，而相應地予以處理（參閱依一 3），敬畏上主指對上主的敬畏和服從，二者綜合了人的宗教立場和態度。

上一段給依十一 2 的解釋是概念的分野和澄清，有它的好處和必要。但希伯來文化在這一點上頗像中國文化，更喜歡用歷史人物把概念具體化，使人有所依循。這樣，默西亞將要領受的上主之神，將賦於他許多偉大祖先的非常能力和德操：撒落滿的智慧和聰敏，達味的超見與剛毅，聖祖和先知們的明達與敬畏上主，即由梅瑟上溯到雅各伯，再到亞巴郎等。希伯來文聖經譯成希臘和拉丁文時，在上述的三對特恩外，加上了一句「他將以敬畏上主為喜樂」，而造成一般所說的「聖神七恩」。其實希伯來原文只有三對或六恩。

用超見和剛毅之神來解釋正氣歌，因為可用達味的超見和剛毅來懂文天祥的見識和他不屈不撓的骨氣。學問上他以第一名考取進士，在湖南、贛州當過官，後召至福州，進左丞相，

都督江西，但為元兵所敗，走循州。不久，元將張弘範掩至，天祥與將士不及戰，遂被捕。天祥服毒不死，禁食八日，又不死。這才被送到北京，元世祖願加以重用，他卻拒絕不從，囚禁三年後遇害，時年 47。臨刑，顏色不少變，南向再拜，遂受刑。其衣帶有贊曰：「孔曰成仁，孟曰取義；惟其義盡，所以仁至。讀聖賢書，所學何事，而今而後，庶幾吾愧。」

孟子的浩然之氣，文天祥的天地正氣，聖經中的風、氣、靈、神，以至天主聖神，彼此都是互通的。在中國經典及聖經中看這個氣和神的運作，特別是在人身上的許多表現，會幫助我們逐步領悟，氣和神的運作一方面高深莫測，另一方面又十分具體真實。重要的是，以天主的啟示來看、來懂中國的歷史和先賢，會有新的視野和透視。

這就是說，除了上面提及的陳韋銓所說的詮釋方法：「除了語言文字的字義外，亦要了解作者當時的心境」（所謂的以意逆志），以及「語法的理解與解釋加上心裡的理解與解釋」（所謂的知人論世），除此二種方法和資源外，為基督徒來說，天主的啟示還給我們另一個超級的方法和資源，就是貫通宇宙、神、人的天主聖神。投奔聖神，祈求聖神，既是方法，也是資源。東方的希臘教父（Church Fathers）及西方的拉丁教父，以及世世代代的許多聖師（Doctors of the Church），如中世紀的聖多瑪斯，聖文都拉，聖十字若望，聖女大德蘭，直至近代的聖師小得蘭，莫無如此。小德蘭在讀格前十二～十三章時，發現在耶穌的許多肢體中，她選擇作心臟，好能把愛的血液輸送到全身。因此她被教會封為傳教區主保，與聖方濟沙勿齊名。

## 公孫丑上第六章（一）

今天要開始談的「人心四善端」是中國文化精髓的一部分，也是大家所熟習的。我們要分三個層次來談：先看孟子從何說起，就是問，他從人心的哪一點出發。然後看他如何排出人心四善端的次序。最後把孟子的思想、概念和說法與聖經中的思想、概念和說法略作比較，以加深我們對這些人生大道理的瞭解。

公孫丑上第六章闢頭第一句話是「人皆有不忍人之心」，就是同情心，憐憫人的心。為了說明這一事實，孟子舉一個例子，頗富說服力。他說，一個人毫無心理準備，突然看見（乍見）一個童子就要跌進一口井裡去，必然會心裡生出怵（讀處）惕（驚懼）和同情的心：「皆有怵惕惻隱之心」。所以如此，不是想討好孩子的父母，不是要得到鄉鄰朋友的誇獎，也不是怕孩子的哭啼，而是人心的自然反應，完全出自人性。

這一開場白，說得十分恰當，道出了人心最深的底蘊：驚懼和同情，即西方各種語言所說的 compassion（慈悲）。這一極普遍的詞彙指謂對別人的痛苦感同身受，別人所遇到的危險使自己畏懼。人乍見孺子將入井：把「乍見」和「將入」連在一起是說：「任何人在心裡空靈無礙的剎那間，見到孺子就要落入井裡，一股純潔的怵惕惻隱之心，立即湧起，只此一念的惻隱，足以證明人的本性是善良的。」（王支洪《孟學的現代意義》1984，頁 36）

富同情心的人性，國人一向稱之為天性，因為是來自上天，為基督徒來說是天主 / 上帝賦予人的，因為天主自己就慈悲無量，一如《聖詠集》150 首聖詠中最短的一首聖詠所說的。

這首聖詠（第 117 首）只有二節詩句。第一節邀請萬國萬民讚美歌頌上主，第二節說出讚美的理由，即天主的兩個屬性，一是上主的慈悲，一是上主的真誠。前者配以空間（無量），後者配以時間（永世），其實是雙關互用的，即上主的慈悲和真誠都是無量和永恆的。這樣來讀這篇最短的聖詠，就覺得其味無窮：「萬國啊！請讚美上主，萬民啊！請歌頌上主；因為上主對我們慈悲無量，祂的真誠永世長存。」

與此聖詠密切相關的是梅瑟對天主的一次深刻體驗。在西乃山的拜金牛危機過後，天主命梅瑟領人民啟程，繼續走向福地。梅瑟求天主與他們同行，天主答應了。梅瑟又要求看到天主的榮耀（面貌），「上主答說：『當我在你前呼喊雅威名號時，我要使我的一切美善在你面前經過。我要恩待的就恩待，要憐憫的就憐憫。』又說：『我的面容你絕不能看見，因為人看見了我，就不能再活了。』」（出三十三 17-20）

終於「上主乘雲降下，站在梅瑟身旁，呼喊『雅威』名號。上主由他面前經過時，大聲喊說：『雅威，雅威是慈悲寬仁的天主，緩於發怒，富於慈愛忠誠，對萬代的人保持仁慈，寬赦過犯、罪行和罪過，但是決不豁免懲罰，父親的過犯向子孫追討，直到三代四代。』（出三十四 5-7）這樣慈悲的天主，把慈悲之心放在人心裡，是不難假定和了解的。可見孟子把惻隱之心排在四善端之首，很有道理。其他三善端很自然的接上去，這就是下面二講要繼續發揮的。❖

編按：內文（傅注）或（傅譯），指的是傅文輝神父之注或譯。

# 在生命的考驗中接近天主的人看到希望

## ——讀教宗為過去一年去世的樞機與主教們追思彌撒中的講道有感

孔令信

教宗方濟各為過去一年中去世的 17 位樞機和 191 位總主教和主教舉行追思彌撒，他在 11 月 4 日的這檯彌撒中講道，邀請人們以不同的眼光看待逆境，知道在看不到意義的苦悶中，天主前來救援。

COVID-19 從 2019 年 12 月爆發迄今已兩年，截至 2021 年 11 月 21 日全球確診病例已高達 257,168,692，死亡人數則高達 5,146,467。如此全球性的百年疫情，不但重創人類社會的健康體系，更重傷國際的政經體制，嚴重地影響每個人的生活與價值觀。

教宗提到，在這些亡者中有的「死於新冠肺炎，艱難的處境加重了他們的痛苦」。沒錯，COVID-19 一波又一波的變異，造成一波接著一波的全球大流行。集體死亡，讓很多人在短短的時間內就痛失親友，為了防疫，有人連至親好友的最後一面都看不到，連最後的道別都辦不到，如此地痛苦情境，不知要讓多少世人哀慟逾恆。這樣的傷痛有沒有出口，可以幫忙倖存者走出死亡的陰影呢？

在面對這樣集體死亡與集體傷痛，在對信賴天主進行了省思，宗座提醒我們：為增進這種信賴就需要「一個長期的內心轉變，通過苦難的磨練，以致懂得在靜默中等待」，懷有信賴的耐心和溫順的心境。教宗進一步說明，「我們就該這樣準備生命中最後，也是最大的考驗，即死亡。但在此之前還有些許一時的考驗，有我們現時的十字架。我們為此懇求上主賜予知道在那裡等待的恩寵，祂正是在那裡施展救援」。

就在疫情於武漢開始傳播之際，一位武漢醫科大學女生，在和同學聚餐之後發覺自己身體有點狀況，還是返鄉準備過年，可是就在除夕吃完一碗餃子之後，發現自己發燒，一量體溫 38 度，敏感到自己可能真的感染到 COVID-19，趕緊請家人幫她叫救護車送到縣城內最大的醫院。此時肌肉開始痠痛，體溫發燒持續上飆。到醫院之後，開始缺氧。檢查確是陽性反應，醫院開始啟動緊急治療程序。

住院第二天 1 月 24 日是除夕，晚上 12 點「突然感覺自己呼吸有點無力」。心跳微弱，「摸了頸動脈，幾乎感受不到跳動，有聲音也是沙沙沙」，她意識到自己缺氧了，「拼命呼吸，同時讓自己冷靜下來——緊張會更缺氧」，呼叫護士送氧氣瓶，吸著氧氣大口地呼吸，身體胸廓努力地配合、起伏。她一再提醒自己不能睡著，不然可能會忘了自主呼吸。「不能躺下，否則會壓迫肺腑，所以始終斜靠著，腿和身子保持 100 度左右。」

她觀察新冠肺炎所經歷的「呼吸窘迫，是這次疫情的重症表現之一。平常人捏著鼻子也呼吸困難，但呼吸窘迫的時候，我都想不起來去呼吸了。」

醫生半夜兩三點到了，鼓勵她，讓她要挺住，可是當時「手腳是冰的，麻木的，臉色發白，聽力很弱，說話都沒有任何力氣。」經過兩三個小時急救後，手腳才熱了起來，整個人不再是瀕死狀態，再後來發燒近 39 度，好消息，這表示身體的免疫系統開始戰鬥了！

她是幸運的重症病人，醫學生的專業與訓練，敏感到自己的感染與懂得用所學來自救，並在醫生的搶救下度過難關。但是那些在根本不知情之下被傳染的病人呢？不少人就是在被隔離之下，無助地在呼吸窘迫之下離世。武漢爆發疫情時，網路上流傳的「小杭的故事」中，母親最先被感染，送醫院之後就走了，接著父親也感染，而她送父親進院後，才發覺自己也開始發燒。短短不到 12 天內父母先後病逝，她也疑似感染了！她無法看到父母最後一面，小杭寫下：「爸爸，我把你也給弄丟了，你去找媽媽，然後等我，我們一起回家。」「我好害怕，我也感染了。」（從 1 月 29 日至 2 月 8 日，不到 12 天）

對於這個新冠肺炎，小杭寫著：「這個病太可怕了，它讓人處於孤立狀態下，不能與他人接觸，在恐懼和絕望中你還不能握住最親的人的手，不能得到擁抱，那種恐懼，任何外界的精神援助都無法拯救，只有自己面對，自己妥協，再自己克服。」就像宗座在講道時提到的「死於新冠肺炎，艱難的處境加重了他們的痛苦」。其實還有倖存的家人親友，在整個過程與結果，他們的處境一樣艱難甚至更加恐懼與絕望。

宗座提醒我們，我們每個人需要在這方面學習並開始走向成熟。「在生命中的困難和問題面前，難以有耐心及保持平靜。惱怒蔓延開來，而且常常沮喪。如此一來，會受到悲觀和認命的強烈誘惑，看一切都是陰暗面，習慣使用氣餒和抱怨的語

氣」。甚至「過去的美好回憶都無法撫慰我們，因為苦惱使心神停留在困苦時刻」，於是苦澀便增長，人生好似一連串的災難。

在這個痛苦的學習歷程中，宗座指出，「然而，上主在此時卻做出一個轉折點。正是在這一刻，儘管我們繼續與祂交談，卻似乎觸到了底部。在深淵中，在看不到意義的苦悶中，天主走近我們，施與救援：就是在那個時刻。當痛苦達到頂峰時，希望卻意想不到地再次展現出來。」不少人在陷入恐懼與痛苦深淵時，忘了天主正在安慰與扶持軟弱的我們，一步一步地走向光明與希望。

教宗進一步說明，在極度的痛苦中，與上主親密契合的人會看到痛苦伸展開來。天主將痛苦轉變為一扇門，人的希望則通過它進入。教宗強調，如果幸運常使人盲目、膚淺和驕傲，那麼這個在信德中經過考驗的過程「會使我們重生，使我們感到與過往不同，儘管它艱難和令人悲傷」。因為考驗令人煥然一新，「讓許多渣滓落下，教導人越過黑暗而看向遠處，親身感受上主的真正救援和祂的大能」。

就像而武漢醫科女生一用地提醒自己不能睡著，不然可能會忘了自主呼吸。「不能躺下，否則會壓迫肺腑，所以始終斜靠著，腿和身子保持 100 度左右。」她是準醫生，不但要先救自己，更要把這段刻骨銘心的痛苦經驗寫出來，進而去提醒自己的親友，好避開這場大瘟疫。沒有時間絕望，只能堅持呼吸下去。也像小杭在意識到自己可能感染新冠肺炎那一刻，她寫下了，「我想活下去，誰不想活下去呢？眼前有景，耳邊有聲，還有著體溫的牽手和擁抱，誰不想呢？」「爸媽走的時候，就像射進心裡的箭也被拔出來了，連帶我所有的恐懼和無能為

力。我想活下去。」那種要活下去的動力與要把父母失去的活下去的希望，帶動著她走出艱難與悲傷。

很多人會懷疑天主既然那麼愛我們，為何還要讓我們受如此艱難與痛苦的歷程，甚至還會面對死亡呢？宗座表示，上主「改變一切，甚至是死亡」。如果痛苦仍是一個奧秘，正是在這個奧秘中，能「以新的方式發現天主慈父的愛，祂藉著磨練來探訪我們」，因為在痛苦中，天主陪伴我們，「就像一個父親，讓兒子健康成長，在困難中守在他身旁，而不是取代他」。因此，「面對蒙受救贖的死亡的奧秘」，我們需要祈求「以不同的眼光看待逆境的恩典」。

疫情提醒我們：我們是有限存有，我們雖然有自由意志可以做出選擇，但是我們更會軟弱與犯錯。小的軟弱與錯誤會造成個人的痛苦與磨難，大的呢？就會引起集體的傷痛與集體的死亡。能不慎重嗎？（國內的疫苗政策，荒腔走板，造成了多少無辜民眾在病毒肆虐下，因打不到疫苗而過世。同樣政府過度保護高端疫苗，讓 77 萬人被迫施打沒有經過第三期人體試驗的高端疫苗，結果如今還得補打兩針國際認證的疫苗，才能出國。執政黨在前副總統陳建仁的「免疫橋接」草率行事，如此輕忽民眾性命，迄今都沒有認錯、道歉與說明，造成國內更多的傷害與痛苦，讓人不勝感慨！）宗座提醒我們：用這樣的集體磨難，重新發現「天主慈父的愛」，學習用不同的眼光來看待「逆境的恩典」。

宗座進一步地說明這段學習的功課：「我們要祈求獲得力量，知道在逆境中溫順和信賴地靜待上主的救援，不抱怨、不發牢騷、不讓自己陷於悲傷。那看似禍患的事將顯示一份恩寵，是天主愛我們的新明證。要懂得在靜默中等待，不閒談。

靜待上主的救援是一門藝術，這就是走上了成聖的道路。我們要培養這門藝術。」懂得在靜默中等待上主的救援，更重要要學會「不抱怨、不發牢騷、不讓自己陷於悲傷。」這段功課看起來容易，但是做起來可是非常難的喲！

最後，宗座鼓勵我們，等待天主的藝術在我們生活的這個時代更為寶貴，需要「每個人以自己的生命來見證信仰，溫順和心懷希望地等待」。教宗並強調，「基督徒不低估痛苦的嚴重」，在考驗中「仰望上主」，對祂懷有依恃之心，也為受苦的人祈禱，「舉目望天，雙手卻總是伸向大地，以便具體地為近人服務」。我們在這場 COVID-19 痛苦磨難之中，就是開始學習面對痛苦，不低估痛苦的嚴重，更進一步不要陷入痛苦。而這些都靠著我們時時「仰望上主」時時為正在受苦的人們祈禱，更學著具體為近人服務！

痛苦就是學習的開始，就是仰望上主的起點。我們正在學習、正在體驗中！❖

# 免除種族仇恨的疫苗

*李家同*

今天在加拿大發生一件對穆斯林教徒的恐怖攻擊，一個穆斯林家庭因此有四人死亡。警察認為這絕對是一種仇恨犯罪。在西方國家，這種對穆斯林的仇恨犯罪已經不是第一次，紐西蘭發生過更嚴重的類似案件。

如果我們常常看國際新聞的話，就會發現，在這個世界上有很多因為種族仇恨而造成的悲劇。在歐洲，反猶太人情結依然存在。也許大家會過問，究竟為什麼有人會對某一種族有如此大的仇恨？很多仇恨其實是很多世界級領袖們所製造的，最近一次的以巴衝突，絕對增加了世界上種族之間的不諒解。可是我們也要知道，在這個世界上有很多並不有名的網站，版主是有激烈種族偏見的，他們的想法會傳播給很多無知的人，這些人會繼續傳播給別人。這有如一種病毒，經由網路大規模傳播出去，被感染的人往往是無症狀的，所以各個國家的政府也不知道自己國家的內部有強烈種族偏見的人存在。

要用法律的手段阻斷這種仇恨病毒的傳播，我相信是相當困難的。可是我還是認為我們可以發展一種反仇恨的疫苗，那就是增加種族間了解的教育。

全世界都應該讓所有的孩子了解世界上各種宗教以及各種民族，絕對不能使任何國家的孩子生活在封閉的空間。如果他們在生長在封閉的空間，他們其實就沒有免疫力。我們國家

幾乎沒有人有激烈種族偏見的，因此我們可以做為世界上的模範，在小學裡就使得孩子養成對各種民族和各種宗教的了解。

我建議出版界能夠出版各個宗教和民族的介紹，擴大孩子的國際視野。政府也應該在小學利用這些出版品，使我們國家成為一個在促進種族諒解上的模範國家。❖

# 網路基督徒「分辨善惡」的靈修省思（上）

鄭坤奎

聖經創世紀記載，誘惑者撒旦哄騙始祖，你們只要吃禁果，就可以如同全能的天主一樣，具備全知的能力，你們將可以知道善惡是什麼（創三 1-6）？這段記載說明，始祖亞當厄娃從開始，就使用天主給予他們的自由，「要決定善惡的標準」（教理 1850 條），而不要服膺天主的善惡標準。

始祖故意違抗天主誡命後，死亡進入了人類的歷史，然而，天主仍然設法拯救分散的人類，在大洪水後與諾厄訂立盟約。為實現天主對人類的救恩計劃，他揀選了亞巴郎，使他成為「萬民之父」（創十七 5），與他立約，把他改名為亞巴辣罕，並把他所生的後裔，即猶太民族當成選民。天主以獨特的啟示，用言語、行動，藉初期民長，後期先知不斷和選民來往，直到末期，他才藉著他的兒子耶穌對我們說話、行動，在神學上，天主對猶太人的獨特啟示稱為「特殊啟示」。

由於人本來就是天主所創造的，人人都有宗教的需求，四散的人類也就藉著「普遍啟示」，亦即以大自然、良心、歷史、人際關係、自我意識產生出各種原始宗教，甚至偶像崇拜。基本上，這些宗教都是以人為本位的宗教。基於中國深受儒家影響，這種普遍啟示在中華文化就產生出仁、義、理、智、信的五常之德，它們是中國封建社會維繫傳統道德的精華，也是中華文化最具價值的遺產之一，它們被用來維繫人與人之間的倫

理關係。佛教在唐朝傳入中國後，佛教逐漸彌補中華文化長久所欠缺的宗教元素，也開始接納佛教戒律作為中國文化分辨善惡的一部分標準，可是，一般百姓似乎偏好以五常之德作為分辨善惡的標準。

天主也藉猶太先知梅瑟，在乃奈山頒布十誡來規範猶太人的生活方式。於是猶太民族逐漸建立起以神為本位的猶太教，在猶太歷史中，天主也曾讓猶太國王達味和撒羅滿建立起強大王朝，但王朝隨後就逐步沒落。

在天主的救恩歷史中，天主啟示猶太民族，他將派遣默西亞來拯救他們，這位默西亞是被傅油的國王，先知或司祭。天主也以近千年預備默西亞的誕生，例如：公元前大約 700 年，天主就藉著先知米該亞預言默西亞將誕生在白冷城（米五 1）。可惜，猶太人把這位承認自己是默西亞的耶穌當成是政治性、軍事性的救主，於是他們把耶穌釘死在十字架上，天主也就這樣以耶穌的死亡、復活來完成他救贖全人類的奧蹟。基督徒就是相信，在猶太歷史中的耶穌是猶太人漫長等待的默西亞，他不但是猶太人的救世主，也是全人類的救世主。基督徒對耶穌的信仰是有憑有據的，根據聖經學者的統計，舊約預言要來到的默西亞有超過 300 多處，都實現在耶穌這個人身上。因此，我們相信「耶穌就是天主從創世以前就被預定要來拯救人類的默西亞」（伯前一 20）；我們相信耶穌是天主派遣來世的唯一中保；他來世界的主要目的是要完成救贖大業，並教導我們，如何善度今世的真理？如何抵達天堂的真理？記得，基督一詞是希臘文，默西亞一詞是希伯來文，二者都是救世主的意思。

十誡的領域涵蓋「愛天主、愛近人」的關係，中華文化的五常之德僅探索人與人之間的關係。在分辨善惡時，十誡比五

常之德更準確，因為十誡來自天主。雖然佛教戒律提供一些分辨善惡的標準，但這些戒律純粹是人制定出來的，與十誡迥然不同。

在分辨善惡前，我們須要先從天主啟示人類的聖經中來理解善惡究竟是什麼？簡單地說，整本聖經不但是天主救贖人類的救恩歷史，它也是一部探究人間善惡的歷史。讓我們來理解聖經中的善惡到底是指什麼？

「善」（good）不只指「好」而已，按聖經，除了天主以外，沒有一個人是完全「善」的。耶穌說：【除了天主一個外，沒有誰是善的】（谷十 18）。當我們去尋求善，我們就是在找尋一條歸向天主、一條止於至善的道路。為何只有天主是唯一的善？因為只有天主是善的本體，只有他能提供人類圓滿的永生和人類圓滿幸福的終極目的。保祿也有類似說法：【沒有義人，連一個也沒有……沒有一人行善，實在沒有一個。】（羅三 10-12）

什麼是「惡」（evil）？「惡」不只是「不好」而已，它是良善天主、全善天主的相反詞，它也指「邪惡的撒殫」（若八 44），如同耶穌在天主經的最後一句話：但救我們免於凶惡。【在這祈求中，「凶惡」並非一抽象事物，而是指具有位格角色的撒殫、惡者、反對天主的天使。】（教理 2851 條）

隨著網路科技的的興起和全球社交媒體的日新月異，我們每天都收到許多資訊，我們用什麼標準來判定它們的真偽？在叢林般的國際關係中，世界局勢詭譎多變，我們收到的資訊都經過特定媒體人餵養給我們，這些訊息都是經由他們的意識形態、特定媒體立場、特定價值觀才傳遞給我們，他們訊息的真

實性有多少？在閱讀這些訊息時，我們不禁要問，這些訊息的善惡、對錯、是非、曲直是由他們來決定的嗎？教宗保祿六世（1897-1978）很早就提過類似的警語，他說：由於良心被罪的影子遮蓋住，今日人類已犯下這麼多邪惡的罪行，導致如今大部分的世人都已無法分辨善惡了。

在地球村的氛圍下，全球政治、經濟快速變化，貧富懸殊日益加劇，公平、正義標準不斷遭受挑戰，基督徒也是人，我們會問，善惡的標準在那裡？如何分辨善惡？怎麼善人受苦，惡人發達呢？不是應該善人受賞，惡人受罰嗎？有些基督徒就擺蕩在善惡之間，不知如何作選擇？如同許多外邦人「不能分辨自己左右手」一樣（納四 11），基於這樣的體會，我想依據聖經和天主教教理，藉本文提出幾點我個人感受比較深刻的靈修省思如下：

## 一、基督徒分辨善惡的前提

天主是絕對的良善，撒旦是絕對的邪惡。首先，基督徒不可認為人間的一切善惡只是人類自身的善惡而已，與靈界的天主和撒殫沒有任何關係。相反地，基督徒要以傳統的天主教的思維，堅決地相信，創造宇宙萬物的天主是三位一體的天主，祂是全能、全知、全善的宇宙創造主，而撒殫是墮落的天使，牠不是全能的、不是全知的、牠是絕對邪惡的撒殫，牠們本來是天主所造的好的天使，牠們「以自由的抉擇，徹底而無可挽回地拒絕天主及祂的神國」（教理 391 條）。

在網路世代的基督徒，很少會去思考絕對的善惡問題。聖經記載，「魔鬼從起初就犯罪」（若一，三 8），「又是撒謊者的父親」（若八 44），從本質上來看，即便撒旦表面上作好事，祂

的真正的目的還是要欺騙基督徒，要陷害我們，要帶我們到地獄的永火裡去。記住耶穌形容地獄說：那裡的蟲子不死，火也不滅（谷九 48）。

我熟識一位朋友，他很誠實地告訴我，每次他在面臨商業抉擇時，他就會夢見有人指點他如何作決定，他也每次都安然脫險，並賺了很多錢財。這位夢中人告訴他：沒有天主、沒有永生、沒有天堂、沒有地獄、人死了就一了百了。我問他這個夢中人到底是誰？他說他不知道，但是，他一直都以半邊的臉出現在夢中對他說話。我苦勸他要相信主耶穌基督是人類唯一的主和唯一的救主，並設法擺脫這位夢中邪靈的束縛，但因為他根本不信有宇宙真神，我也拿他沒轍。直到他得了癌症，在沒有康復希望時，他終於願意受洗了，但沒支撐多久就過世了。這個真實的故事，時常警惕我、提醒我，天堂才是我們靈魂永恆居住的地方，每個人在這世上都要接受試煉、試探，無人能例外。

**二、貪愛錢財乃萬惡的根源。**（弟前六10）

基督徒在分辨善惡時，我們都要面對權利、感情、金錢的誘惑，在十分重視商業活動的地球村時代，金錢的誘惑可能是這三者中最大的誘惑。耶穌對此提出警語：你們不能事奉天主而又事奉錢財（路十六 13）。「錢財」一詞的原文是「瑪門」（Mammon），意思是貪婪的邪神。注意，聖經原文的瑪門是大寫的 M，用來對比天主 God，瑪門是世上許多人朝拜的貪婪的邪神、偶像。耶穌警告，當一個人朝拜財富，並依附財富時，他與天主的關係將完全地隔絕。耶穌也警告我們：駱駝穿過針孔，比富人進天國還容易（瑪十九 24）。保祿「貪愛錢財乃萬惡的根源」的警語也提醒我們，貪愛錢財的結局將導致這個人信德的離棄和靈魂的最終喪亡。

基督徒真正的家是在天上，所以，我們「該在天上累積財寶」（瑪 6:20），因為「你的財寶在那裡，你的心也必在那裡」（瑪六 21）。我們每天可以默想的題材是：我們的心、思、念、慮是否定睛在天上？我們的財寶是在天上嗎？讓我們再次發信德，相信「盡人事，聽天（天主）命」；只要我們努力承行天主的旨意，天主自然會按照我們身心靈所需要的一切恩賜給我們，如同耶穌所說的：「你們先該尋求天主的國和它的義德，這一切自會加給你們」（瑪六 33）。

三、由於分辨善惡的弱化，基督徒只能走耶穌的道路到達天父那裡。我出生在台灣鄉下，當時還是農業時代，政經結構簡單，教育體系從上到下也宛如一條鞭一樣，民風樸實，黑白分明，善惡界限清晰可見，在網路資訊爆炸的今天，不拘你在世界任何角落，基督徒身處在政經複雜、東西文化夾擊、價值觀混亂的工商社會之中，我們分辨善惡的能力相對地弱化了。難怪耶穌提醒基督徒：看，我派遣你們好像羊進入群狼中，所以你們要機警如同蛇，純樸如同鴿子（瑪十 16）。顯然，耶穌不要基督徒傻傻地度日，他警告他的羊群，在淫亂邪惡的末世時期，基督徒要隨時注意時代訊號，並機警地去分辨善惡，否則，我們將與世界脫節，也無法去宣揚耶穌基督救贖世人的福音。

在善惡分辨晦暗不明的網路世代，世上每個人都須要找到一個永恆不變的導師，這位導師非耶穌基督莫屬。在人類歷史中，從來沒有人說過耶穌所說過的話：我是道路、真理、生命，除非經過我，誰也不能到父那裡去（若十四 6）。如何正確理解這句話呢？

首先，天主以他在乃奈山上的「我是自有者」的名義發言（出三 14）：「我是道路」中的「我是」和「我是羊的門」（若 10:7）；「我是善牧」（若十 17）中的「我是」一樣，天主以「自有者」的名義發言，提醒當時的猶太人，他是頒布十誡，引領他們進入福地的天主。

「我是道路、真理、生命」：我們在注釋這三名詞時，不要把它們理解成：道路和真理導入生命或道路引入真理和生命，也不宜把這三名詞看成一樣重要，天主教最近一系列的聖經注釋群書（Sacra Pagina Series）的注釋是根據聖經原文：我是道路，真理和生命（I am the way, the truth and the life）來注釋的。因此，天主教學者認為這句話的解釋是這樣的：耶穌是通往天父的道路，隨後的「真理」和「生命」的兩個名詞是用來描述「道路」的。換句話說，耶穌的意思是：我是道路，這條道路是真理的道路，也是生命的道路。

為何耶穌是真理的道路呢？因為揭示真理的耶穌是天父派遣來世的獨生子，他不但是三位一體的第二位聖子，也是人類最大的先知，他向世人所啟示的信仰的奧蹟是無誤的真理之路。

為何耶穌是生命的道路呢？因為藉著耶穌是人類唯一的「調停者（中保）」的角色，他引領人到天父的這條道路，不但讓基督徒在人間就可以藉著聖神的德能，讓我們獲得超性的生命，而且他所恩賜給我們的豐富的生命，不會因我們在世生命的結束而結束，因為在我們死後，我們可以帶著我們聖潔的靈魂與天主共享天國永遠的生命。

除非經過我，誰也不能到父那裡去:任何人要到天父那裡，都必須經由耶穌的這條道路。注意：這句話是基督徒信仰的精髓，我們不可等閒視之。

基督徒何其有幸能在善惡混沌不明的今天，認識到這位救世主是通往天父的唯一的道路，當我們有這樣堅強的信念後，我們這艘飄蕩在大海中的信仰小船就不會隨波逐流，因為耶穌就是安定我們這艘小船的錨。不管世局如何詭譎多變，也不管善惡標準如何撲朔迷離，只要耶穌要的良善，我們也要；只要耶穌不要的罪惡，我們也不要。這樣，我們就可以安寧地憩息在主耶穌基督的聖心內，正如聖奧斯定的名言：因為我們是為了祢而受造，除非安息在祢內，我們的心將得不到安寧。

## 四、罪蒙蔽我們的良心，腐蝕我們分辨善惡的能力。

（教理1865條）

每個人內心的最深處，都深藏著道德的良心，它囑咐我們要行善避惡，但是良心並不是不會犯錯的法官，許多作奸犯科的人時常宣稱他們都按良心行事，可見罪惡會蒙蔽我們的良心。在網路資訊氾濫的世代，基督徒要經由純潔良心的過濾，拋棄一切違反教會教導的資訊，存著追尋真理的心志，不斷透過聖神帶領和熟讀聖經，我們就能比較有能力去分辨善惡；假如基督徒輕忽罪惡，我們就會從犯小罪到犯大罪，我們對罪惡的敏感度下降的結局就是我們會喪失判斷善惡的能力。

當基督徒沒有明確的善惡標準時，我們就會逐漸對邪惡妥協，這會反映在我們對惡人、惡事、邪惡政權的判斷。對惡人來說：我們會逐漸縱容壞人的行徑，我們會誤認世界根本沒有絕對的善惡標準。對惡事來說：我們會開始對無良企業抱著越

來越寬容的態度，我們甚至可以去為這些邪惡的企業效力，並與他們同流合污。對邪惡政權來說：我們會輕忽他們的極權、專制、無神論；我們也會縱容他們踐踏普世的民主、自由、人權、法治的價值。他們也會以虛假的民族主義、愛國主義作為藉口，來為自己的邪惡言行辯護。

基督徒要警醒，要保持一個純潔的良心，不可被世界同化，我們要以天國子民的身份隨時自我期許，記得，在我們領洗成為基督徒的時候，天主已經給了我們一本天國護照，我們要隨時隨地，以天主的高度俯瞰、審視人間的政權：行公平、正義的善良政權，我們就支持它，行專制、極權的邪惡政權，我們就否定它、從心底反對它，因為天主是喜愛良善、痛恨邪惡的天主。

**伍、基督徒不許為達到良善，而去作惡。**（羅3:8；教理1789）

網路世代的基督徒，如果缺乏真理的光照和分辨善惡的能力，我們就會開始認為要達到善良的目的，我們可以採取邪惡的手段。這種目的論的謬論，也出現在聖經的羅馬書中，我們來看看保祿如何來闡述它。

顯然地，當時有些人控訴保祿，說保祿教導人們：如果能達到良善的目的，基督徒是可以去作惡的。對這樣的控訴，保祿明確地說，說這些話的人是在毀謗他。

他們控訴保祿說：根據保祿教導，始祖因為違逆天主，促使天主施展他的慈悲和救贖，這樣天主就可以得到更大的榮耀了。讀者可能也會想到，聖週的「逾越頌」唱到：幸運的罪過啊，你竟然為世人賺得了如此偉大的救主」（教理 412 條），但是我們卻不可以把這句話推論到倫理上面。事實上，以福音名義，鼓勵基督徒去作惡，完全歪曲了保祿的福音訊息。

教宗若望保祿二世在 1993 年頒布著名的倫理學通諭：真理的光輝。教宗在通諭中批判相對主義，他也教導，即便有好的意向，但是如果行為本身是「無可救藥的」壞行為，這些行為是無法導向天主，也不能導向人的好處。聖奧斯定就說：因為行為本身已經是罪過，例如：偷竊，邪淫，褻瀆天主，或其他類似的，誰說有好的動機，就不是罪過，或者更荒謬的結論說：那是正當的罪。

不可為善而行惡最近也發生在澳洲，由於 70-80 年代的一些教會性侵醜聞，許多澳洲人對這種行為深惡痛絕，一直找不到出氣口，有人就誣告樞機主教喬治佩爾，說他當年曾藏匿罪犯也自己性侵未成年人，這導致他在 2019 年被關入監獄。雖然最高法院最後還他清白，並當場釋放他，但這誣告使他陷囹圄一年多，衷心期盼這種惡例以後不會再發生。❖

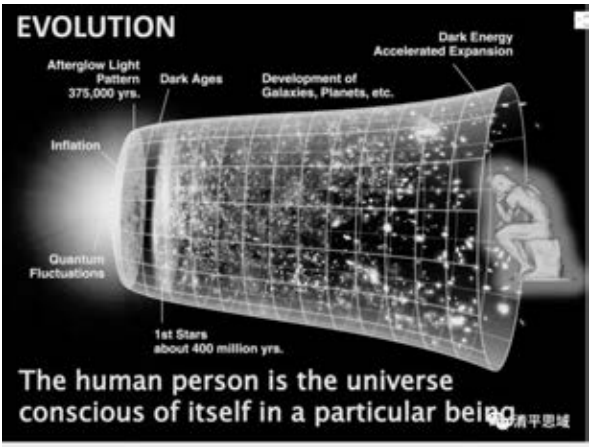
（作者為台灣旅澳福傳使徒）

（未完待續）

# 宗教信仰 + 科學發現：飛向宇宙奧秘的兩只翅膀

*韓清平*

昨天晚上，看過美國方濟各會伊利亞・德里奧（Ilia Delio）修女的最新網絡視頻講座《融為一體的星球：為什麼我們的體制無法幫助我們了?》（The Entangled Planet：Why Our Systems are Failing Us?），我有感而發地在微信朋友圈中發了幾張截圖並寫道：




德里奧修女的講座亮點很多，但我對這幾點印象最深刻：整個宇宙實質上就是各種數學和物理公式，人類是「在一個特別的存在中」意識自己的「宇宙」（**這是上圖文字的意思*），但「意識」（consciousness）本身就是源自宇宙本有的特性，人類只是繼承並顯化了它。

鑒於此，我們的身體，不論膚色、高矮、胖瘦，更不論健康、衰老、疾病甚至死亡，都是一系列「公式」的產物，而且和宇宙元素一脈相承；我們的思想，不論保守、開放、超前，

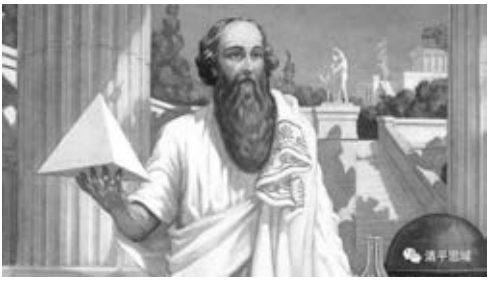
也不論積極或悲觀，都是宇宙在一個「特別的存在」中關照自己……我們為什麼還要分高低貴賤、貧富智愚呢？為什麼還要將自己的思想觀念強加於別人甚至到了你死我活的地步呢？為什麼還要靠其它的「公式」和「意識」來修飾甚至取代自己獨特的「公式」和「意識」呢？

是的，這顯然不是包括基督信仰在內的「傳統的宗教信仰」，但就在一百年前，人類尚不知道量子糾纏、暗物質、波粒二象性，更沒有任何人探索太空、登上月球、發射探測器抵達火星、通過微信朋友圈發圖片視頻文字……宗教信仰如果再不與時俱進，今天的阿富汗的悲劇就會反覆上演。

很多微信朋友看過後也做出了回應，有說「太抽象，無法理解」的，有說「有意思！」的，也有友人說「受教！幾乎讓我明白了眾生平等的涵意！」。的確！對很多普羅大眾來說，

尤其是對無數為了生計，甚至為了活命而疲於奔波的人們（如整整一個月前困在鄭州五號線地鐵中和京廣隧道內的市民，這幾天牽動世界人心的阿富汗難民和海地災民），給他們談上述內容不但多餘，而且有點殘忍，難怪有人曾對我類似的朋友圈內容和公眾號文章留言說「你真是吃飽了撐的，幹點實際有用的好嗎？」「實際有用」當然指的是與生老病死密切相關的衣食住行、讀書、工作、娛樂、交友等，這些我不但不反對，而且自己每天也在參與到人生的各種活動中。但無論如何，一個無法忽略和否認的事實是：在參與每項與人生有關的活動之際和前後，內心深處總是有幾個揮之不去的問題反覆出現：這一切的源頭和目的何在？我是誰？我和周圍環境和人群的關係如何界定？……這些問題，在人類歷史中被歸類為哲學和神學問題，而且迄今為止沒有一個一錘定音的答案，也正因為這樣，歷代哲學家、神學家和自哥白尼提出「日心說」後的近、當代科學家們，依然在前赴後繼地尋求某種比較令人滿意的答案！

本文所提及的德里奧修女，就像她熱衷研究和推廣的德日進（Teilhard de Chardin，1881-1955）神父一樣，兼具哲學、神學、靈修學和科學家的資質，正是一位努力將當今前沿科學的發現和基督信仰有機結合起來的開拓者——在某些人看來也算「吃飽了撐的」——她最近的這次視頻講座，充分展現了多方面的專業能力、精神和態度！



然而，在人類文明發展的歷史長河中，像德日進、德里奧這樣「吃飽了撐的」仁人志士可

謂長江後浪推前浪。早在公元前 530 年左右，發現了勾股定理的古希臘哲學家畢達哥拉斯就已經意識到，萬物的本質就是數，甚至可以說「萬物皆數」，有了數，才有幾何學上的點，有了點才有線、面和立體，有了立體才有火、氣、水、土這四種元素，從而構成了世間萬物；神就是通過數字在造化宇宙、治理宇宙。不過，比畢達哥拉斯又早了幾個世紀的中國古人，雖然沒有像他那樣直白地說「萬物的本質就是數」，也沒能用現代人已經司空見慣、耳熟能詳的「互聯網」、「大數據」、「雲計算」、「區塊鏈」等術語來交流溝通，但他們却留下了「無極生太極，太極生兩儀，兩儀生四象，四象生八卦，八卦演萬物」和「道生一，一生二，二生三，三生萬物」的至理名言。所有這些貌似「原生態」的哲學和自然科學的洞見與意識（先不談現在的前沿科學），與緊隨其後而出現的基督信仰所宣講「在起初已有聖言，聖言與天主同在，聖言就是天主，聖言在起初就與天主同在，萬物是藉着祂而造成的；凡受造的，沒有一樣不是由祂而造成的」這一啟示性真理，不但不矛盾互斥，而且在飛向宇宙奧秘的進程中，成了互通有無、相輔相成的一對翅膀。那種武斷地將二者對立和切割開來的想法和做法，不論是來自宗教人士還是自然科學家，都犯了同樣的錯誤：夜郎自大 + 自以為是！❖

編按：韓清平神父常在微信以「清平思域」發表神、哲學文章，編者特徵其同意轉載以饗讀者，以不同觀點審視信仰，韓神父博學且立基現代的思維使我等眼界大開。（本文轉載自8月20日「清平思域」）

# 第二屆葉紅女姓詩獎首獎

何亭慧

## 同學會

現在才恍然大悟
為什麼有些路人我
彷彿見過

夏日20°C的火鍋店裡
用熱絡的問候
煮滾半生不熟的情誼
提起筷子，氤氳之間
猜測彼此的名字
吐吐，吞吞

原來我已盜用他們的形象
比對周遭多年了
此刻卻弄不清一張張笑容到底越加清晰
還是越來越遠
：那青春

一隻斑馬推門進來
好久不見快認不得你了
是啊對啊董仔，結婚了嗎？
記得我們草原上練習的大隊接力？

## 茵朵和她的頭套

身後是覆滿大雪的隘口
無法描述
逃犯的長相

企圖遮掩罪行
佈滿苔蘚的樹洞
顫著一對小鹿病弱的眼睛

那是父親縮水的舊毛衣
睫毛積雪
凍傷的蹄跛向知識的水源
搭在額前一副結霜的鏡片
也許
她會擦一擦

遠方遙遠得
像一根刺

註：可桑為了讓六歲的女兒茵朵受教育，逃離中共政權西藏拉薩，越過喜馬拉雅山脈最後到達達朗薩拉。他用一件毛衣剪成頭套，保護茵朵不受寒風與烈陽的侵襲，自己卻親自切除十個凍傷的腳趾。觀Filip Mann的攝影而作。

## 向陽評語

以生動語言描述同學會召開之際的尷尬狀態，鉤畫人際關係的似熟還疏，襯以火鍋聚餐的「吐吐，吞吞」，表現對歲月與青春已去的慨歎。王勃說：「萍水相逢，盡是他鄉過客。」此詩則寫即使曾是同窗共硯，也如萍水的體悟。語言簡約而餘味無窮。

## 江文瑜評語

「同學會」詩中對於時間的流逝下，對於過去的同班同學那種既熟悉，其實又陌生的感覺寫的相當幽默而傳神，看完不免又對時間的無情感到憂傷。

「茵朵和她的頭套」……詩的說話觀點呈現前後不一的現象，削弱詩原先站在「茵朵」觀點的力量。如果「罪行」指的是別人所犯下的，可能需要有較清楚的主詞，或許能減少詩的朦朧感。

## 尹玲評語

詩人以及細膩但又犀利的技巧為我們都可能經歷過的同學會，刻畫了最真實的感觸、感受、感懷與感慨。

## 作者簡歷

何亭慧。中壢人。生於甜根子草的季節。得過一些文學獎。出過一本容易被人弄錯名字的詩集：《形狀與音樂的抽屜》。下一本詩集寫完了還沒找到出版社。

## 得獎感言

感謝愛我的上帝。希望能把詩寫好。

# 第二屆葉紅女姓詩獎優等

王莎莎

## 夜讀涼水寺

——故人曾于某夜帶月光入寺，清涼如水。
　　小寺因此得名。杜撰者說。

今夜清朗，月圓，我踩著細碎的卵石
小徑無塵無痕，亦無糾纏迷醉
竹葉擦肩。
石階渡一層白霜，百會清涼，睡眠垂落

然和我一起垂落的還有空腸胃
空蕩的院落及樹枝。這安寧姿態優雅，肅穆莊嚴
故人曾身披月光，夜行、入寺。清輝處，寒涼如水
此前小寺無名。被月光洗淨後決絕今世之塵

一人一寺，尚還一月一影
時如流水而今人無覺，空寂無聲百年。如今我來
我非有大徹悟，亦塵絲未斷，只因心中常照一盞孤燈
如今我身披月光穿越時間之水，如今我踏著薄脆的月光

此寺隔絕，但寺門如鏡。空寂深處隱隱傳來
悲苦嘈雜。寺門緊閉如心門。殺戮之事並未消失

人間血肉碎在天際，銀河當空。無數閃耀的靈在各自的夜
事實上，關於這個涼水寺的夜晚和圓月，都由我杜撰而來

我只是冥想自己身披袈裟，一人一寺，空寂無聲
但也許我正穿過重重的前世來到曾經
故人在月光下不僅僅是一個影子，他亦有溫度、氣息、莊嚴。
他亦在某個時候對我彬彬有禮，點化、教誨。若非冰冷的刺痛
提醒

我可作一思一夢繞行而忘卻。若非澄明我仍將此處認做幻境
但故人來後我即入此寺，於圓月夜偶然相逢
若此身即此寺，我便真懂得自由了。來去塵世的高速公路或任
何之路
無一不是通向涼水寺的彎曲小徑。

## 向陽評語

善於營造情境，通過月光、竹葉、石階、白霜鋪陳涼水寺的空寂之美，用語看似白描，實則簡約，且有古風，因此展現古寺的樸拙；用情含蓄，以今昔對照寫出寒山谷寺的寧靜，使時空豁然而開。其他兩詩，也都巧用圖像，表現詩想，讓陳舊主題翻出新意。

## 江文瑜評語

「夜讀涼水寺」為一首極佳的禪詩，文字簡約，意象統一，讀完真有「涼爽」的感覺。「故人曾于某夜帶月光入寺，

清涼如水，小寺因而得名」幾句讀來很有入禪的意境，而全詩就圍繞這個意象發展。

第二段「此前小寺無名 / 時如流水而今人無覺，空寂無聲百年。如今我來」在三個「無」字後，「如今我來」特別有打破寂靜的動靜之對比。第三、四段為本詩最精彩處。尤其「一人一寺，尚還一月一影」和「若此身即此寺，我便窺見了自由」寫來特別精彩，將「身體」與「寺廟」連結，呼應了佛教將每個人都視為「佛」的境界之看法。在過去的禪詩中，多強調意念的自由，而「身體」的自由能在本詩中出現，尤為可喜，凸顯女性詩對於身體反思的特色。最後兩句「他說任何之路 / 無一不是通向涼水寺的彎曲小徑。」收束的極佳，有「萬法同歸」的佛教境界。

## 尹玲評語

此詩予人超越塵俗的「無塵無痕，亦無牽絆」絕幽禪意。標題「夜讀涼水寺」即以豐盈富潤：「寺」為絕塵之處，「夜」是清越之時，「水」已指清涼，加上「涼」形容詞更增其清幽，動詞「讀」比任何其他動詞如「訪」、「探」、「尋」、「回」、「返」等都要生動，震觸人心，並將詩內「時空」及詩人正化入其中的「虛無」深刻透徹沁入全詩。

小序及詩中許多意象的空靈令人心醉：故人帶月光入寺，身披月光入寺，清涼如水，寒涼如水，空山，無覺，空寂無聲百年，無數閃耀的靈守住顧自的夜，正化入虛無；最後意會到的是：「任何之路，無一不是通向涼水寺的彎曲小徑」之脫俗領悟，真是一幅詩、畫意境絕佳之作。

## 作者簡歷

王莎莎，曾用筆名馮碧落、餘小蠻。生於七十年代。就職於黑龍江省大慶石化總廠。04年開始接觸網絡，嘗試詩歌及散文隨筆、小說的創作。詩觀：詩歌是照亮生命的燈盞，就為這光芒，我將舒展。

作品曾陸續發表在《歲月》、《五彩石》、《燕趙詩刊》《詩歌雜誌》、《綠皮書》等文學雜誌上。05年《21世紀中國文學大系2005年詩歌》、太陽鳥文學年選系列8周年版《2005中國最佳詩歌》收錄短詩《麥田的稗草》等。06年《歲月》雜誌黑龍江詩歌專號特刊收錄《預言》等6首詩。《詩選刊》中國詩歌年代大展特別專號收錄《藍薔花》等14首詩。作品還被《詩生活年選》、《網路新詩年選》、《2005-2006華語詩歌雙年展，華語詩人》入選。07年創立詩歌論壇：妖魔城市。

## 得獎感言

入圍本屆葉紅女性詩獎，作為一個在詩歌中沈默的尋找快樂和安寧的大陸女性，我感到由衷的高興——更是幸福的。正如各位評委老師所言，這是對一個把生活冀望于詩意的一位女性的一次遠方的肯定！正是因為要找到那些只屬於靈魂的幸福感和安寧，在對生命的愛和迷茫中，我寫下了這些文字，對我來說，她們無一不是我無法停止下來的愛和信仰。我感謝給予我那些不成熟的作品如此厚愛的評審們，也感謝這個詩獎的主辦者，很遺憾我因事不能到達頒獎現場，但是我想只要她曾經出現在我們這個民族的詩歌創造和精神歷程中，她就會有著無限的魅力，並會隨著今後屆數漸多而光輝四射。祝福我們偉大的漢語詩歌！祝福葉紅女性詩獎更加美麗！

## 為我最小兄弟所做～

# 天主教「海員宗會」愛的使命！

*黃慧如*

天主教會有許多的堂區、許多的委員會、許多的善會，每個單位都很認真在福傳的路上向前邁進！其中海員宗會是一支比較顯為人知的善會，顧名思義這是和「海員」有關係的善會，自 1920 年起，天主教會海員宗會（Stella Maris）開始在世界各地港口，為海員們提供牧靈與關懷，這項使命不分國籍、種族和宗教，全球港口司鐸和志工安排時間訪船和提供人道援助。

STELLA MARIS LOGO
天主教海員宗會標誌

台中教區在 2011 年開始了港口牧靈與關懷海員的使命，依據港區的結構，我們的服務方向一直以國際貨輪關懷為主，您可能會問，為什麼要去貨輪上訪視船員？上船去做什麼事？……如果您想像船員在海上航行，生活的空間就是「船」，一出海動輒數月或一年，沒有和家人在一起也和朋友遠離，停靠在港口必須拼命卸貨和裝貨再往下一站出發，心靈寂寞與空虛！而我們就是利用短暫的時間上船去和船員聊天，早期視訊

為安置中的船員祝福

不發達時，志工們會帶著筆電前往，讓船員用 SKYPE 和家人見面和聊天；現在我們則帶著一些紀念品和文宣品上船和船員閒話家常，也為船員祈禱，如果船員有需要到市區採購，海員宗會志工也會開車協助帶他們到市區採買，有時則是船長要求我們安排神父前往彌撒。

2019 年底開始全球受疫情的影響，世界大部份港口都拒絕船員下船，我們訪船也受到限制，因為國際貨輪根據所掛的國籍旗代表是一個國家的國土延伸，因此我們不能「出國」（進入他國）！也因為疫情關係，無法進行船員交換或讓船員入境港口國，因此讓全球近 40 萬名的船員有家回不去。

## 層出不窮的船難

2019 年 10 月中，有一艘「北斗星油輪」因故於 2018 年 11 月起被限制停靠台中港，船員也被限制行動，該船沒有油可以發電、沒有淡水可供日常所需，更是缺乏食物和飲用水，也沒有薪水，經向我們求助後，台中教區海員宗會向教區食物銀行取得物資及另行採購相關用品進行關懷，也協助向法扶基金會申請法律扶助，經過一年的持續關懷，於 2020 年 11 月他們經和解取得部份薪資並且無罪返國。疫情期間，貨輪船難頻傳，船員之間透過彼此的介紹，知道向台中教區海員宗會尋求

協助。其中有船員不堪船東要求走私，集體要求協助下船；有擱淺在近海的沙灘上長達一年，生活在環境髒亂的船上；有船隻失去動力，中國船東把中國籍船員救走卻留下緬甸船員在海上漂流，最後船隻被航港局拉入港口但被限制只能在船上；還有長期錨泊在港外，沒薪水又生病的；及沈船失去所有財物的……疫情讓許多船如幽靈一般在海上漂流，沒有足夠的食物、船員拿不到該得的薪資，母國的家人生活陷入困境，這是共同的問題。

漁工關懷

每一次接到船員的求助時，都是一張張令人心酸不捨的糧食短缺照片，惡劣的船舶環境，我們充份取得訊息後，便開始向船代理、船員仲介、港務單位詢問並請他們協助，由於我們是非營利組織團體，一開始常常被「踢皮球」，有時感到很挫折，也心慌，擔心船員餓肚子，擔心他們陷入低潮，情緒異常……也經常不知不覺為他們的困境落淚。

**主對我說：「有我的恩寵為你夠了，因為我的德能在軟弱中鑊全顯出來。」**（格後十二9）

在服務的過程中，語言也是一項挑戰，早期擔任志工時，跟著菲律賓神父一起去訪船，即使沒有與船員太多對話，只要笑容滿面即可；而今帶著志工前往港口服務，需要主動和船員

寒暄與溝通，一開始擔心語言能力不足以應付船員的溝通和要求協助；而就在不知不覺中，也幫忙決解了許多件貨輪的人道救援問題，似乎語言只要能有效溝通，也就夠了！另外，在面對政府單位請我們協助安置船員之際，瑪利諾會的陳智仁神父也慷慨地無條件提供住所；當我們經費不足時，有教區物資銀行協助物資及善心人士的即時愛心捐助；當 NGO 團體的力道不足時，有熱血善良的立法委員挺身協助，讓船員的問題能加快腳步解決，這一切讓我們這個使命更圓滿，我深信主的恩寵夠用。

**你們呼求我，前來懇求我，我必俯聽。**（耶二十九12）

我們的服務不只是物質的協助，有更多的時間是安撫船員的心靈，除了言語的安慰與支持外，雖然船員有不同的宗教信仰，但我們也主動邀請他們一起祈禱，求主賜給他們平安的身心靈，冷靜面對眼前的困難，相信主的帶領！也許是祈禱帶給他們希望，不是天主教的船員也會主動要求我們帶領他們祈禱，這種感覺很奇妙，上主接受他們的呼求也俯聽他們的禱告。

船舶上的彌撒

**上主常行正義的工作，為受壓迫者主持公道。**（詠一〇三6）

面對國際貨輪最大的困難是權宜船籍（flag of convenience, FOC）的問題一直存在，權宜船籍就是船東為求在關稅、工資、勞工福利、船舶適航條件各方面降低成本，而將船舶登記於各標準較低的國家，以適用該國一切法令達到降低成本之效果，但因權宜船籍國的標準較低，造成船舶所有權隱匿、犯罪、恐怖主義、不合格的工作環境及環境汙染等負面影響。由於大多數的船舶都是在海外註冊，造成船難時船東不願出面處理，船員拿不到薪水或被惡意遺棄。我們協助船員申請法律扶助，法扶基金會的律師鍥而不捨的為船員伸張正義，讓訴訟案漸露曙光，正義一步一步走向我們。

## 行善路上，感謝有您

在剛接手海員宗會台中港負責人之際，我們完全沒有經費，連訪船的背心都沒經費採購，在幾次服務後，在臉書分享，

人道救援——送物資

一位教外的同學主動來電告知：「同學，妳們去港口做的事情很有意義，我願意贊助一點心意！」就這樣他捐了五萬元，讓我們有了第一筆經費，提供海員更多的幫助。感謝一路上支持這項任務的所有朋友。

**願主使你們彼此間的愛情，和對眾人的愛情增長滿溢，就像我們對你們所有的愛情**。（撒前三12）

蘇耀文主教（左三）親臨祝福

在幫助船員解決問題的過程中，船員不斷的致謝，船員在分享時，激動得說：「我們都不認識，為什麼你們要無條件地幫助我們……？」我們經常鼓勵他們：「因為『愛』所以我們相遇，因為『愛』所以我們努力想辦法協助您們，未來如果您們有能力，希望您們也能盡力幫助他人，讓我們把這份溫暖和愛傳遞下去！」

除了國際貨輪的船員，外籍漁工的議題也是教廷所關注的，他們出去捕漁不是數天便是數月，除了超時的工作外，船上的生活條件並不人道，廚房骯髒不堪，水槽生鏽腐蝕，飲用水源有限，食物品質粗劣……！近三年來，台中教區海員宗會也開始對漁工關懷，結合善心人士的物資捐贈，不定期前往發放物資。

蘇耀文主教一再鼓勵各堂區能依據所處的地理位置和人文特色進行特別的福傳，台中教區的清水天主堂也是最靠近港口

的堂區，教友人數不多，但是在充滿熱情的曾顯道神父和姜 中神父的鼓勵與支持下，教友們接受海員宗會的邀請，神父陪同一起開始在漁港彌撒、多次協助發放物資；更令人感動的是，教友還為原本準備發放的物資加碼水果、點心等，在現場發放時個個面帶笑容和充滿熱情，即使是語言上無法和漁工溝通，但是那股「愛勁」和眼神足以讓漁工們感動。

蘇耀文主教（左二）親臨關懷

港口牧靈與關懷活動，是一個特殊的福傳使命，關心最小的漁工弟兄，讓他們在異鄉感受到溫暖與被愛；教友們和海員宗會一起學習關心漁工，包容所有事先沒有準備妥善的工作，在服務現場一起祈禱、一起克服、一起流汗、一起付出，讓每一次的發放都有美好的結束，天主的愛在他們的身上彰顯無遺！「耶穌對他們說：你們往普天下去，向一切受造物宣傳福音。」（谷十六 15）台中梧棲漁港的漁工大部份是印尼籍，雖然他們不知道為何有一個團體對他們這麼有愛，但是當他們看到教區海員宗會志工前往時，便會劃十字聖號，來表示對我們的認識。

進行每一種福傳工作，最重要的是「人」，更需要堂區神父的支持，彌撒結束時神父加上「你們去傳播福音吧！」，清

水天主堂的神父更是親自帶著教友一起去傳播福音；台中教區海員宗會感謝清水天主堂神父和教友的奉獻與協助，也感謝所有捐助物資與金錢的所有朋友，願天主降福您們；期待有更多的志工能加入港口傳愛的牧靈福傳行列，也邀請您繼續支持這份特別的關懷海員的行動。❖

編按：本文作者為台中教區海員宗會負責人

**歡迎為海員宗會捐款**
**劃撥帳號：２２６６８４５７**
**劃撥戶名：財團法人天主教會台中教區**
**※ 請在通訊欄註明您的捐款項目：為港口牧靈、人道援助**

送機——大東輪

# 泰北邊境志工服務

*李阿美*

柏楊先生的《異域》這一本書，出刊後曾經讓許多人大開眼界；也躍躍一試的想去探究美斯樂，是一個怎麼樣的地方，和一群與世隔絕的山居生活的人們，與我們有何不同之處。感謝天主，我有機會參加天主教明愛會國際志工團隊，前往參與師資培訓團隊訓練山區的老師們；代表教會也代表國家參加這一個有意義的服務隊伍。這是我們教會與僑務委員會海外組所承辦的一個服務團體，每年的寒、暑假都會甄試教師及有專長的老師們前往國外當國際服務志工。

我一共連續五年，六次前往輔導及教學，最後一次是寒假中做視導探訪，及參與新學期師訓班課程的安排會議。一共翻越 85 個山區；每天在山路上巡迴走訪各個重點學校。包括綜合中小學：整個山區總共約 100 多所學校，每年寒、暑假外，也有一些自願前往泰北服務的現任教師們，可以透過僑委會的推薦及聘任 3 年為一個階段。假期也可以向我們志工一樣，甚至協助我們在其他山區服務。並陪同和協助大家完成一些可能的任務。

這是清邁最具規模的綜合中學

那一年寒假隨著張正瑤老師和田春平老師，我們三人組前往訪視，僅能利用寒假進行新學年的教材安排；因為暑假時志工們就要再來山區服務，前半年需要檢討去年欠缺、或山區學校的教材需求，要一併的擬定出來；

孩童將資源回收架當遊戲區躲藏

我們上課的時間及分工表

以便回台召集志工老師們備課及準備教具的依據。山上的老師們也需要參加過儲訓課程才可以執行教學；所以我們去巡視探訪，順便要開籌備新師資及安排課程教學會議。

接下來分享我們到山區學校服務、教學的現場及報導。從報名、甄試、口試、行前會議、資料審核、等待錄取通知後，就要進行課程安排；分組排課、教具製作及教材準備；另外前往的一個月之前教具的寄送，在我們老師到達前，山區學校安排、及每人任教的課

本組的所有老師（王、謝、李、彭）

程、項目、各自的使用工具……都事先要完備，一切就緒。行前會議時大家朦朦朧朧；等分區說明會完後，在選擇 2 次前往明愛會做分工、及分組研討、並詳細告知準備的教學內容、項目、器材、用具、紙張……等零零總總的東西，在最後一次派遣禮前一定要完成，所有的裝備。

隨著神父、修女、領隊老師、全體入選的人員決定後，安排前往僑委會參加授旗儀式及注意事項的交代，至少要 5 個人代表出席。

參加僑委會暑期海外志工授旗活動

僑委會人員到山區視導合影留念

猶記得六月十二日（星期五），下午二點代表志工到僑委會接受授旗時，僑委會文教組蔡副主任的期勉下，還有榮課長幼娥的囑咐叮嚀；我們都以一顆誠摯的心，用積極努力的態度，來準備前往授課的教材，讓教學更完善更完備。七月一日的派遣禮，在狄剛總主教及執行長梅冬祺神父和李玲玲修女的祝福中；大家的承諾， 人將主的恩寵滿滿的接受，將前往異

小朋友晨操課間活動

域的心情完全依靠主耶穌的恩賜，讓全體夥伴有能力來完成使命。

本組共有四位老師，每人將自己充分準備的教材、教具，一一按課表所排的時間，及活動按部就班，都順利的進行著教學。同時；藉課堂中或下課閒談時，隨時鼓勵老師們，一起為教育下一代學子努力向學的好標的；人人虛心學習，將所學能即時奉獻，或付出才不愧對志工老師遠渡重洋的心力與期待。

國語文的正音、及詩詞的吟唱，以及書信應用及詞句的銜接，並加長縮短文句的內容；讓學員們從遊戲中來學習，人人玩得不亦樂乎；且人人都有表達及試教的機會。讓學員們能透過做中學、學中做，達到真正教學內容運用，及要呈現的學習意境，讓教學更活潑、充實化。另外還有數來寶的創作教學、節奏練習、打響板、詩詞吟唱及古詩的欣賞。

數學方面也透過由大單元，甚至是小單元都能透過教具的使用、和圖形顏色的辨示來了解邊、角、或各個圖形的關係；邊長、體積、面積……等等的應用及數的計算公式；或是數的認識單元中；如小花片數數，數棒的運用、透過小指頭的分分，合合操作更加深印象。數的加、減法，教位值表如何稱呼位數、位值的大、小比較……等；都要具體的將教具正確的運用在學習上；而且容易接受，更容易操作。同時；更了解其實學數學是一種愉快且容易學的一種學科，對生活基本的數算就不再擔憂害怕了。

校長和村長帶領到認養家庭及學生

有關班級經營透過理論、及生活文章的分享導讀，並將班級內，甚或學校行政管理的理念加入；使學校行政在推行運作中，和學生的學習配合教導間相互溝通，及體驗了解經營班級應有的一些內涵，和意義達到知識和學習經驗間相輔相成的目標。如一個教我飛行的人，家庭教育的力量，感謝太陽或月亮……等多篇的文章，讓同學們去了解班級與家庭、學校間的關係，都是有直接、間接關係的一個整體。同時；也透過班呼、班歌的創意，來凝聚班級同學間的共識、與合作的精神，在課間時段大家就會主動的要練習，為班級爭榮譽，為自己做要求，增進班級和諧的氣氛；處處有歌聲、有歡樂聲、有掌聲、此起彼落不亦樂乎，在沒有壓力下，給各樣的教材，讓多樣化的學習增添了生命力，有朝氣、有活力的感覺，才不至於產生慢吞吞（ㄗㄞ ㄟ ㄧㄢ ㄧㄢ）的感覺。

有關美勞教學引導他們對於廢物利用，資源回收再利用的作品；將塑膠打包帶，讓學員編織美麗的空中霸王就是（蜻蜓），和彈跳高手就是（螳螂），同時；以不織布當材料，也編織美麗的祝福袋，學習填寫祝福的話，做愛心卡……等手工藝，讓學員們將滿滿的祝福，帶給家人、孩子、或親朋、好友等，在溫馨的課堂裡，無形中也學會，並完成不同的手工藝作品，大家都能勇敢的，並大聲的說出來，學習如何分享表達的能力，真的精神可佩。

探訪學校致贈紀念品

結業式同學成果表演

至於大家期待的電腦教學課，從鍵盤的認識，文字輸入辨識法，到自傳的輸入，標點符號的使用，列印等一一的指導，大多數的學員均能按時完成，真是名師出高徒；讓人人看到自己的成果，那種從無到有，且肯定自己的信心，更增強了學員們的學習意志力。同時；發覺很多的不可能，都實實在在的呈現在自己的眼前；叫你由不得不相信，人的潛能是無限的。將它好好的激發出來。只要願意虛心學習，人生的功課或學識都能如願以償的。

最後；我們也讓學員有休閒及調劑身心的團康課程，讓大夥兒唱唱跳跳，且還共同學跳鴨子舞，了解簡單的土風舞禮儀，給自己一個放鬆的心境，將一週的學習利用歌唱、舞蹈來調劑等；大家也在愉快的手語歌聲中完成了此階段性的學習。

在短短的四週、24 天的課程學習當中，老師們詳細的將課程反覆的教導；讓學員有試教的能力，同時學習教具的操作與應用；另外在成果展中，有數學課程的教學、活動有歌唱分享、有班歌班呼的展演、詩詞吟唱、還有數來寶的活動、真是多彩多姿，讓每人將所學表現得可圈可點，讓村民們享受一場非凡的假日饗宴。

結業式的師生表演同樂

光陰如梭一溜煙一個月近尾聲，感謝主、感謝聖母媽媽，一路的陪伴；讓所有志工老師順利完成了一趟不可能的任務。讓我們再一次體驗人生的另一階段學習，感謝僑委會及天主教台灣明愛會將這

份學習及體驗的服務工作，讓我們來（犧牲享受、享受犧牲）到泰北山區做人生的另一生命體驗。

末了；要特別感謝家人的支持，和可愛老公的慷慨，讓我能充分的準備，以虔敬的心前往泰北服務。也要感謝好友蔡美智和黃萍女士所捐贈的文具用品；祝福在泰北服務的老師們，你們是泰北的救星，學生需要你們用心的呵護及陪伴；也在人生的學習過程中，更需要你們的給予及付出。讓泰北這一純樸無華的山區，增添了無限的教育氣息，讓孩子們的未來充滿光明，開出美麗燦爛的花朵。祝福村民們闔家平安愉快，師生們健康活潑朝氣蓬勃。阿肋路亞！感謝聖神！阿們！ ❖

# 陪　伴

*黃玉美*

猶記得童年，每當外公要去鎮上工作時，就會把我和妹妹載到一個比家裡還要漂亮還要大的地方，這裡有溜滑梯、有鞦韆可以玩。還有幾間教室，有戴著帽子的阿姨會講故事給我們聽，講完了還會發餅乾給大家吃。雖然阿姨講什麼我一句話都聽不懂，心裡只想著餅乾糖果或是望著窗外的木馬。還有一個長得不一樣的爺爺，下了課會來找我們聊天，他說的話我更聽不懂（鴨子聽雷）。

之後，慢慢長大了才知道這裡是教堂，戴帽子的阿姨是修女，長得不一樣的爺爺是神父，原來外公是帶我們來上主日學的。

媽媽說小時候也常常被外婆逼著去教堂，可是小朋友就是愛玩，假上教堂之名，行玩樂之實。更何況六十幾年前，窮苦人家哪有什麼腳踏車，通常都是一大清早便要出門，走到教堂已快接近中午了，有時候索性跑到甘蔗園去玩，抓準時間了，才慢慢回家。但她七歲時如願的接受了領洗。我小的時候，看見她時常把聖母媽媽（法蒂瑪聖母）帶在身邊，像寶貝似的敬拜。

雖然天父從我小時候就常常看我到聖堂上主日學，但是卻沒有讓我有領洗的旨意。直到現在我才明白，原來祂是有祂的計劃。

從小到大，在生活物質上雖過得不富裕，但不愁吃也不愁穿，這是恩寵。雖然健康不佳，小病不斷，但卻讓我平平安安長大，這是恩寵。求學時，我不是讀書的料，但也能讓我在讀高職幼保科轉到專科念商業類的企業管理，順利拿到文憑，這是恩寵。求職找工作時，也能讓我如願找到理想的工作，這是恩寵。在三個姊妹中，我長得最黑、最醜、最矮又最胖，但卻是父母親最寵愛的女兒，這又是另一個恩寵。

仁慈的天父給了我這麼多的恩寵，從此以後我的人生就會一帆風順嗎？其實並沒有，我的婚姻出現了第三者，我終於了解為什麼很多人說當天父越愛你時，給你的磨練與挫折越多。是的，這個挫折讓我從天堂掉到地獄，從此一蹶不振，甚至出現自殘的行為。整天自怨自艾，連活下去的動力都沒有。但是，天父祂並沒有離開我，只是默默的陪著我。直到有一天，媽媽對我說：「妳為什麼不去教堂走一走？」我當時整天把自己關在家裡，哪裡都不想去，但是對於媽媽的提議我還是勉強接受了，原本想到教堂來晃晃，繞一繞，就算交差了事。不過，當我進到聖堂時，說也奇怪瞬間眼眶一紅，鼻子也酸了，因為教堂剛好在唱「奇異恩典」這首歌，這首歌怎麼這麼符合我此刻的心境呢？於是為了這首歌，我決定時常來聖堂晃一晃，走一走。

經由一位剛認識的姐妹安排，商請了恩師劉神父來幫我上慕道 課，道理越聽越多，就更著迷於耶穌做福傳情境的當下。遇到颱風天或下大雨，劉神父為了我的安全要我別過來上課，但他總無法拒絕我的執拗，因為我對劉神父說：「耶穌在傳福音時會因為刮風下雨，祂的追隨者就會跑掉嗎？」讓神父無話

可說，現在想想還真是幼稚。有時，除非他外出辦事趕不回來，否則我可是標準的好學生。

就這樣有天父陪在我身邊與我一起接受心靈的洗禮，又要陪伴我度過長達十幾年的低潮期，說真的，我不好過，相信天父比我更難過。當正面的一方要對抗負面的挑戰，我整個人非常糾結、矛盾。如果難過，想不開，還是會躲到廁所裡，打開蓮蓬頭，就著水聲大聲哭出來，直到眼淚乾了，才把臉擦一擦，告訴自己這是最後一次哭了，然後再若無其事的出來。

直到現在，慈愛的天父允許我的軟弱，允許我依賴，也允許我的任性，祂時時告訴我別忘了到教堂的初衷，不只要漸漸走出這段陰霾，還要走入基督的生活，是天父為我預備新的生活。❖

# 2018感恩惜福的紀念
## ——Camino de Santiago法國之路

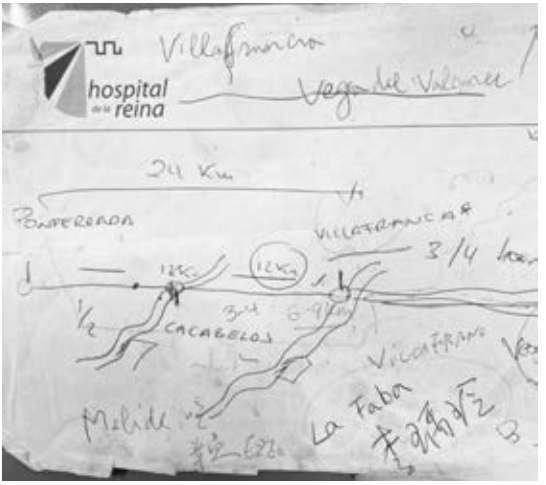
劉丹桂

2018 年 9 月 12 日 ~10 月 17 日的 Camino de Santiago 法國之路 800 公里的徒步朝聖之旅，已經三年了，如今 2021 年 9 月與 10 月，來的正是時候，真的是一個感恩惜福的紀念的日子。

What a Wonderful World
What a Passion~
What a Passion.

是多麼大的愛，多麼大的熱情，我們才能夠付出、實現、完成這麼多的犧牲、奉獻、刻苦、忍耐走完這條人生朝聖之路。

10 月 5 日在下午 4:00 左右，進入 Rabanal，沒有進駐公立庇護所，而是住在斜對面的私立




Pilar 聖母庇護所，晚上 7:00 到這裡的本篤會院參加彌撒，這裡有一位韓國本篤會神父在這裡，也才發現重遇我以前在 Burgos 認識的韓國宋先生、宋太太及他們的女兒，他們在此將多待一天。

10 月 5 日清晨 7:00 吃完早餐開始出發，離開 Rabanal 就開使爬山，但我只是慢慢走，過了第一個村庄 Foncebadon，山坡稍為陡峭，但還不算費力。Rabanal 本身就在海拔 1,150 左右，今天要翻越雅各伯路上最高的一座山峰，海拔約 1,500 米，最高大的的十字架也在這座山峰上。好在 Rabanal 到最高峰的海拔落差只有 400 米，所以真的還不算費力。

之後一路開使下坡，下坡都是粹石小路，膝蓋關節剎車，和腳底要協調配合停止打滑，要防衝止撞，一路下波，反而比上坡更吃力更辛苦。

今天的行程，原先是計劃從 Rabanal 到 Molinaseca，26 公里。

走到山村 El Acebo 時，這一路走來翻山越嶺，走的是粹石小路，泥濘小路，突然有一個靈感，看到 Acebo 有一間漂亮的庇護所，而且有 SPA 游泳池。因此改變計劃，進駐 Acebo，時間大約是下午 2:30。可惜天氣太冷不能玩水。

10 月 7 日一大早起床時，發現我的腳痛得不行，右腳踝痛風，動彈不得，

想不到從 Rabanal 到 Acebo 的路是如此上坡、下坡，上下起伏，一路上都是粹石子小路，非常的不好走，怪不得我的腳會痛得如此難堪，簡直，就……勉強到餐廳吃過早餐後，啟動了我這次徒步朝聖旅行的第一次破例，今天第一次叫行李託運的 TAXI LUIS 於上午 9:30 載我跟背包行李到 Ponferrada 的公立 Albergue，STARS CASA 庇護所，車費才 20 歐元，到的時候才上午 10:20。

庇護所工作人員在庭院整理，沒想到我還沒 12:00 而且是坐計程車來的，不是徒步來的，就問我怎麼一回事。當天是主日，他們叫我把背包放在庇護所門口排列（第一個）還請我帶著朝聖護照慢慢的走到附近的醫院看醫生，用朝聖護照看病可以免費。醫生 Thomas Ramon 是一位很好的醫生，叫我脫鞋趟在病床上，幫我腳底按摩了一番，叫我等一下回庇護所，下午跟晚上好好的休息，也不給我開藥，很用心很認真的建議我提醒我，把明天 10 月 8 日從 Ponferrada 到 Villafranca 的 24 公里的行程，務必分成兩天兩段，明天先走 12 公里，在 Cacabelos 之前，徒經一條河，脫鞋泡腳，非常有益健康。10 月 9 日第二天，再走 12 公里到 Villafranca，也是進城之前，有一河流，再度脫鞋泡腳，希望您的腳痛問題能夠解決康復。

Ponferrada 的這位醫生真的是我 2018 年 Camino 徒步朝聖旅行中最大的天使保鑣。Ponferada 非常漂亮的神奇城市，聖墓騎士、鐵十字架都在這裡。

Ponferrada STARS CASA 庇護所的本堂神父是 Michelangelo 米開朗傑羅，10 月 7 日是主日，晚上 8:00 主日彌撒，我還跟神父共祭，真是恩寵滿滿的一天。

意外都是不好的嗎？唉，不能全程徒步朝聖，要坐計程車。結果，第一次這麼早就第一個進駐庇護所。

也開啟了，竟然連續兩天只走 12 公里的徒步朝聖旅行，這不也是意外嗎？

而且是想不到的意外，是多麼大的恩典。萬事互相效應，天主使一切協助那些愛祂的人，祂所愛的人，獲得好處。（羅八 23）❖

特此一記，特此分享。

# 扈神父的顯微鏡之怒

王志榮

顯微鏡是研究生命科學最重要的工具之一，生物學家為了不同的目的，也開發出不同種類的顯微鏡。記得在國中時就第一次用過顯微鏡，但等到進了輔大生物系（現改為生命科學系）後，才大開眼界。

當時系上所有的顯微鏡，都是創系的系主任扈伯爾神父在民國 52 年輔仁大學在台復校前後，親自到德國及各地募款募資親自挑選買來的，而且都是最好的蔡司和萊氏的包括位相差、偏光和螢光……等一百多台當時最新的各式名貴顯微鏡，當時還有一台在台灣最先進的掃描式電子顯微鏡。

如何保養顯微鏡是每一屆新生要學的第一件事，使用前後仔細地擦拂鏡片，小心翼翼的保護著，因為他們都是 Father（我們對扈神父的尊稱）的寶貝。四年的大學生活，超過一半的時間都是在實驗室中度過，尤其大一和大二，通常的正課都是一個學分一週一個小時，但是實驗課通常一個學分的實驗要花掉二到四個小時，也就是整個下午與顯微鏡為伴，甚至經常挑燈夜戰。

民國 69 年，我大三的那年，輔大理學院舉辦第一屆方圓盃科學比賽。成績優異的曾敏同學報名參賽，邀請另外兩位名

列前茅的葛遠師和蔡德豐同學參加，而大一和大二兩年，我在實驗室座位都在她的對面，也自告奮勇加入她的團隊。

我們研究的主題是「測試小菜蛾對不同顏色光的敏感度和趨光性」，以及背後的生理原因。由於小菜蛾嗜食十字花科如大、小白菜，令菜農非常頭痛，研究的成果或許可以發現驅逐小菜蛾的方法，甚至可能有助於減少農藥的使用。

雖然現在無法記得當時的實驗細節，不過由於我們系上有各式各樣不同功能的顯微鏡，可以用於觀察和拍照，在王重雄教授的指導下，我們收集多方面的完整數據，寫了完整的正式論文，在正式比賽評分前的展覽期間，我們也做了漂亮的看版，擺了一臺最簡單的顯微鏡，讓參觀者可以自由觀看小菜蛾放大後的眼睛，最後輕易地獲得冠軍。

宣佈科學比賽結果的那天下午，Father 剛好有課不在現場，我們興高采烈地回到系上準備上課，還想下課後再向他報喜。

那節不是 Father 的課，但是上課前他突然走進教室，開始數落我們，原來他上午參觀過會場，對我們擺了一個便宜又不合適的顯微鏡在展覽場會誤導觀眾。

從Father手中接到畢業證書

其實 Father 罵人的中文辭彙不多，最常說：「你們回去種地吧！」

他接著用奧地利腔國語和責備的口氣說：「你們都已經大三了，怎麼還分不清不同的顯微鏡有不同的用途？」然後，再度簡單分析了各種顯微鏡的用途。

說完之後，轉身出門離去時，還氣得鼓鼓地。

就在要踏出門時，又突然停下來，轉身回頭問：「比賽結果公佈了沒有？」

「有！」

「你們得第幾名？」

大家齊聲說:「第一名！」

這時候，他原本氣得發白的臉色開始泛紅，胖胖的雙頰肌肉有一點抽動，雙唇顫抖了幾下，下垂的嘴角漸漸上揚，好像想要說話，卻又愣了幾秒說不出口，最後小聲地說一句：「天父保祐你們！」然後，快速地轉頭走出教室。

第二天一大早，我剛走進系館前的長廊時，Father 突然出現在長廊盡頭的轉角，我原本想找一個方法躲開，但已經來不及，只能硬著頭皮望前走，走近時，看到他伸起右手在胸前豎起大拇指，淺淺地眨一眨眼說：「Mr. 王，Good job！」所以，我相信，前一天，他一出教室門就一定忍不住開懷大笑了。

Father 有日耳曼人擇善固執的牛脾氣，儘管我們經常需要到野外採集標本，他卻訂了一個系上不准穿牛仔褲的系規，他

認為大學生應該都是淑女紳士，不能穿粗布牛仔褲，如果有野外採集標本的課，必需前一天先向他報備，當天才可以穿牛仔褲。所以我們當初不敢擺出好的顯微鏡，就是怕外行的觀眾不小心把貴重的顯微鏡弄壞，但是如果事先有報備一下，Father 應該也會允許。

在那個聯考錄取率很低，生物系畢業生出路又比較窄的年代，大一新生訓練時，Father 對我們說：「不要氣餒，你們雖不是第一志願考進生物系，但將來你們到國外留學的成就，將是一流的！」儘管當時出國唸書也極為不易，他仍十分鼓勵我們踏上留學之路。

我在美國蒙大拿大學唸微生物研究所期間，由於拿的是助教獎學金，也當了兩年助教，系上都會安排我和一位美國助教一起帶實驗課，雖然我的英文比不上老美，但是上了幾次課之後，學生有問題都寧願問我，因為有早年扎實的基本功，所以幾乎沒有問題可以難倒我。

在美國的第二年暑假，我央請陽明醫學院微生物科主任蔡文城教授，安排系上一位日裔美國教授 Dr. Nakamura 到台灣作一系列訪問講學，他是世界知名細菌學家，其中的一站就是到輔大生物系。他回到美國之後，告訴每個人，非常驚訝輔大居然有這麼多的德國製顯微鏡，好似歐洲的古老大學，甚至有些已經是可以擺到博物館的經典顯微鏡。

1981 年，70 歲的 Father 屆齡退休，由第一屆畢業的系友劉寶瑋和王重雄分別傳承系主任和生科所所長職位。隔年，我們是仍然從 Father 手中接到畢業證書的最後一屆。

退休一年後，Father 返回陌生的故鄉奧地利養老，但是他丟不下遺落在輔大生物系的心，不到半年又回來了。他還是每天早晚查看冷氣機的開關，替實驗室關門，替電子顯微鏡充電保養，還有照顧那兩隻橫行輔大校園的大白鴨。

沒多久之後，一次晨間彌撒祭典中，Father 突然中風半身不遂，不能再說中文和英文，只能說少許德語。1984 年，他不得不告老回奧地利，臨行前，系秘書龐媽媽推著坐在輪椅上的 Father 來到系上，當時我在系上當助教，在走廊轉角處，他握著我的手，抬起頭幽幽地望著校園，迷茫的雙眼失去往日神采，這也是他對生物系作最後一次巡禮。

當年在 Father 羽翼下成長的學生，年復一年地走出校園，在全世界開枝散葉，如同系館前的小榕樹早已成蔭，1994 年，Father 放心地安息了。

日後，我離開蒙大拿大學，進入醫學院世界排名第一的約翰霍普金斯大學，卻改讀電腦系，從此不再有顯微鏡相伴的日子。我沒有做到 Father 的期待，沒有拿到博士，也沒有成為醫生，只能把往日細碎的回憶重新組合成文字。

過去的這些年，每次回到台灣時，我一定會抽空回到輔大走一圈，在生物系辦公室前轉角的矮牆上坐一會兒，重溫熟悉的感覺。

2019 年 11 月，輔大理學院替我的新書《走過零下四十度》舉辦一場新書發表會。會後，我又坐在那矮牆上，昏沈沈地閉上眼，隱約看見 Father 矮胖的背影，一搖一晃地消失在走廊的盡頭，而扈神父的顯微鏡之怒，則「停格」在這篇文字中，成為永恆的見證。❖

（本文刊登在2021年12月3日《聯合報》繽紛副刊）

註：《聯合報》繽紛副刊繼去年一篇〈不再拈花惹草〉在輔大校慶前刊出，今年主編再度刻意將此文選在輔大在臺復校六十週年校慶前夕刊出，緬懷當年為臺灣高等教育付出一生的天主教神職人員，別具意義，也特此感謝聯合報繽紛主編。

# 小小的建言

張士仁

教會福傳這些年來，似乎成效不彰，在此有些小小的建言：

一、個人福傳：以平信徒來說，大都沒有深厚的聖經知識，但我們可以善用專家的資源，像美好時光、聖方濟會思高讀經中心，我靈讚頌主等 APP，可以用 Line 或 Facebook 等載具傳給教外友人，天主教徒（強化他們的信仰），基督教友人（讓他們更瞭解天主教）。在下目前幾乎每天都將每日聖言上傳二十多個群組及個人，我們更要努力反省提昇，活出基督徒的風範，才能做真正的見證。

二、善會內部福傳：以前在下於一個教會機構服務過，教友員工僅約十分之一，熱心教友更少，加上教會的善會機構都太尊重別人的信仰自由，因此對員工甚少傳福音。某次，一位非教友小主管在辦公室公開嘲諷天主教的信仰，唉！教會機構的員工待遇大都很好（和同類型的非教會機構比），也受到長官的尊重，生活在很人性化的好環境中，就是缺乏神性化的積極福傳。其實魚都游到網子附近，就是少了撈捕的動作，太可惜了。

其實企業推行企業文化認同，有時會辦員工的集體研習，積極宣揚該企業的理念及遠景，而教會機構卻大都只停留在員工的專業知識，技能之研習，很少將聖經內容福音精神注入其中，即使有也只是輕輕帶過。應該每年辦理一次內部慕道班，讓員工能真正的認識信仰，進而領洗進教，如此良性循環，善會機構才能長久的以天主教理念來治理，否則越來越少平信徒

員工，甚至主管都是教外人士，這樣的方向會離信仰越來越遠。

三、正面宣傳：有些教堂及修會位於交通便捷，人潮眾多之處，卻很少會有人注意到，因為大都只有小小的看板招牌。又不是隱修院，不知為何要如此低調？既然要傳福音，那就要讓人看到實體的平台，所以應該用大型看板標示出天主教某某聖堂，某某修會，並附上慕道聽福音專線電話號碼，另外，彌撒時刻表及天主教介紹等可另外在牆上設一櫥窗，否則一般人只看到深鎖的大門及深深的庭院，而難以有更深入的了解，說不定有些人想慕道而錯過了，不是太可惜了嗎？

四、簡化慕道班課程：有不少慕道班長達半年以上，而現代人大都認為時間寶貴，不願意花太多時間於此，似乎可精簡為三個月內，且課程內容聚焦於主耶穌及新約聖經，舊約為輔，至於教會信條禮儀規範等則再次之。福傳最吸引人之處在於主耶穌的神性人性之完美，以及指出通往天國之正確途徑，而讓慕道者心生嚮往之情，願意深入瞭解，至於外在的部份不必太強調。基督教的信徒完全不用慕道的過程，就可直接領洗，有不少人也成了熱心的基督徒，重點是慕道課程吸引人，領洗後又與神父及教友間有良好的互動，感受到被關懷，加上神父在彌撒中的道理講得好，深得人心，如此才能留得住新教友及老教友。至於領洗後的進修，如參加聖經研習、基督活力運動、信仰靈修講座、避靜、天主教神恩復興運動等，另外能參加聖母軍、傳協會（牧委會）等善會，都很重要。當然，每位平信徒在家的讀經、祈禱、閱讀信仰靈修書報雜誌，也不可忽視。在主內與眾兄姐及神長們共勉之。❖

# 天使教堂

孫新菊

聖神的風吹向你、我！

感謝天主！有機會來到天使教堂~先睹為快！這座已荒廢了幾近3、40年之久的峨眉十二寮天主堂，雖然目前仍在修復中尚未開放，但是聽說將於近期內以嶄新的樣貌呈現為「天使教堂」。前些時日有看到客家電視台專程去拍攝並做專訪這座主的聖殿！

峨眉十二寮天主堂，於1963年馬利諾會的馬覺民神父建立。這兒曾是溫暖美好令人眷念、心靈寄託的所在地，卻因人口外移、青年出外謀生、長者凋零等等因素而荒廢了，如今由一對熱心教友夫妻斥資買下，期能修復再現昔日的榮華樣貌。但是修復之路卻是漫長且困難重重啊！

「天使教堂」！我何其榮幸可以進入朝拜！聖堂內彩繪玻璃是丁松青神父由美國紐約挑選回來的，天主保佑運送回台一切平安玻璃都算完整沒有破損。彩繪玻璃上的天使像每一幅的臉都非常漂亮、祥和極了且充滿藝術氣氛！因為天使像都有百年歷史因此難免有分岔、裂縫、風化等等缺陷，就必須靠專業修復藝術師的巧手來重現她的原貌，這是非常艱辛且具挑戰性的辛苦之路。天主的安排！每幅玻璃相框恰恰好都非常合適的擺在原框上是那麼得天衣無縫！主神能的安排是你、我無法想像的。苦路像其中有一幅有二次大戰的彈痕，但是因為古蹟修復專業藝術師的努力，讓你絕對看不出來了喔！讚嘆師傅！感謝師傅！開放後，請大家親眼目睹彩繪玻璃及苦路聖像已是如此的真實！

聖經上——主說：「你們祈求，就給你們～只要信就必得著……」。教堂沒有跪凳！且要搭配聖堂空間長短尺寸，真的！就有如此巧合地跪凳免費送來了，主的神奇化工令人稱奇！諸多奇蹟就這麼出現了！

天使教堂旁邊有一座很大的柚子園，今年也結了很多柚子來義賣，許多教友和單位團體發揮愛心共襄盛舉。感謝天主～圓滿！

9 月 29 日是天使慶節，天使教堂特別舉行了慶祝彌撒！

期盼天使教堂早日開放，我們來朝聖、來參與彌撒！ ❖

# 2021年歲末感言

敬愛的主內各位神長、恩人和弟兄姊妹：大家平安喜樂！

又到了歲末年終的時刻，到處都點燃了聖誕燈，每個人都可以感受到聖誕節即將到來的氣氛，教會也進入了新的禮儀年—丙年，我們即將迎接救主耶穌基督的來臨。

感謝天主的鴻恩，照顧台灣這塊土地上的所有人，讓最近Covid-19 的疫情得到很好的控制，從 5 月份起比較嚴重的狀況，因為全體國民配合政府的防疫政策，並做好自己的戴口罩及清潔消毒工作，11 月份起，中央疫情指揮中心的每日記者會報告，幾乎都是零病例以及零死亡的記錄。我想在全世界，能夠像台灣這樣把疫情控制的這麼好的國家，寥寥可數。特別是看到一些歐美國家，有一些人打著自由的口號，堅持不戴口罩，導致疫情起起落落，來來回回，就是沒辦法得到控制，不但是害己，也是害人。為了保護自己，也保護別人，戴上口罩當然不方便，但是真的那麼難嗎？由此也可以看到，台灣人民守法的觀念，值得讚賞。

今年由於疫情的關係，教堂有一段時間禁止教友參與實體彌撒，因此整個奉獻的收入大幅減少。我們協會也是一樣，從 1 月初到 11 月底收到的捐款，不到 180 萬，以往每年可以收到 250 萬捐款，今年只有以往捐款的 2/3，缺口大約 70 萬，可是我們的媒體福傳工作並沒有減少。

播出節目例如：天主教之聲與新店大坪林聖三堂的教友配合真理電臺、聖言會許達士神父錄影，每日於天主教之聲播出「聖道禮儀」。

還有協會製作的各類影片：福音與講道、慢養——親子關係、天主教教理簡編、教會婚姻中的變與常研討會、道：宗教倫理與宗教人權研討會、長笛的發展與歷史 & 跨界整合藝術、再見復活——原聲音樂會、特別紀錄之彌撒及活動……等等。

迄今在天主教之聲 Youtube 頻道，已經超過 1,600 部影片及 8,600 位訂閱者。

為了響應台灣地區主教團全國福傳大會的呼籲，經過天主教之聲全體理監事通過決議，將免費提供「信仰之旅——慕道班影音輔助教材」（一個USB隨身碟——內含上述30集教材），透過各分會會長調查及列表，贈送給目前有開設慕道班的教堂。

另外明年也將與光啟社共同出資製作一個新節目——請問CEO，訪問報導主內弟兄如何開創企業，關心員工，關心社會，建立企業社會責任（CSR）。

文字福傳方面：12月中將發行《喜訊雙月刊》第135期，同時發行至國家圖書館、大專院校圖書館、監獄……等單位，期許將福音傳遍台灣各處，同時也在協會的官網 http://www.cathvoice.org.tw/ 的「電子圖書館」刊登，希望透過網路無遠弗界的力量，傳遞喜訊。

我們感恩於天主的恩祐，及眾多神長、恩人和弟兄姊妹的無私奉獻與鼓勵，

每每在我們不足的時候，天主就會派遣天使恩人，支持贊助我們的需要。如蒙捐款：1. 戶名：天主教之聲傳播協會、劃撥帳號：19209666。或 2. 銀行轉帳：郵局代號：700、帳號：00010710901228，轉帳後請告知您的連絡電話及帳號後4碼，協會電話：（02）23974701。

正如所聖經羅馬書第十章15節記載的：『那傳佈福音者的腳步是多麼美麗啊！』媒體福傳雖然不是可以立即看到成果，但是經年累月，福音就會慢慢進入到人心。身處今天的網路時代，我們更需要善用這個天主賞賜的「窮人的電視頻道」——網路，把福音傳播給我們周遭的親朋好友，甚至傳播到全世界各地，直達地極。

敬祝　平安健康　聖誕快樂

天主教之聲服務弟兄

*蘇誌郎　敬上*

# 天主教大事摘要

*編輯小組*

※ 天主教修會會長聯合會全人發展組和台北總教區為響應一年一度的「聯合國國際和平日」，9 月 24 日晚 7 時 30 分在耕莘文教院大禮堂舉辦祈禱會；邀請台灣教會合作協會、國際佛光會及中國回教協會等團體共襄盛舉。

※ 病患之友會 10 月 1 日於北投聖高隆邦天主堂喜迎 25 周年銀慶，因疫情只開放代表與會，台北總教區鍾安住總主教主禮感恩聖祭。

※ 台中教區 10 月 3 日上午 10 時，於潭子耶穌聖心和聖母瑪利亞無玷聖心堂舉行天主教海員宗會全球成立 100 周年感恩聖祭。由台灣地區主教團主席李克勉主教主禮。

※ 全台各教區與普世教會全然接軌，分別於 10 月 17 日舉行「2023 世界主教代表會議」開幕彌撒，開啟世界主教代表會議的教區階段進程，台北、新竹、台中、高雄都以直播方式讓信友與普世同步參與。本次會議的主題是：「以共融、參與及使命來體現共議性的教會」。

※ 教宗方濟各 10 月 10 日在聖伯多祿大殿為世界主教代表會議主持開幕彌撒，開啟世界主教代表會議進程。教宗在講道中闡明，舉行世界主教代表會議意味著同道偕行。教宗點出 3 個關鍵詞：「相遇、聆聽、分辨」，稱之為「教會省思的指南針」。

※ 教嘉義教區崙背聖母聖心堂 10 月 23 日上午，為鍾安住總主教晉鐸 40 周年暨 70 歲生日、中華聖母會李佳白修女發願 50 周年及主任司鐸狄鐸神父 40 歲生日，共同舉辦感恩慶祝活動。

※ 立法院厚生會主辦的中華民國第 31 屆醫療奉獻獎頒獎典禮，於 10 月 30 日在圓山飯店舉行；高齡 90 歲的羅東聖母醫院前院長、「台灣兒童心臟學之父」呂鴻基教授和澎湖惠民醫院韓國乾修士雙雙榮獲個人醫療奉獻獎。

※ 教宗方濟各於羅馬時間 10 月 29 日中午接見了美國總統拜登。雙方會談中，詳述在保護和照料地球、抵抗新冠疫情以及難民問題等。10 月 30 日上午也在梵蒂岡宗座大樓接見了南韓總統文在寅。

※ 2021 年修會會長聯合會研習會，研習會的主題：「家庭年——聖若瑟的情與愛」，由道明會何萬福神父主講。研習會分南、北兩場，高雄場在道明中學于斌樓舉辦，台北場在大坪林天下一家舉辦。

※ 世界宗教博物館 11 月 9 日成立滿 20 周年，適逢世界和諧日，教廷外長蓋拉格特致函以表賀忱。聖座宗教交談委員會主席阿尤索樞機主教透過視訊，為此一宗教交流盛事表達肯定和支持。

※ 第 52 屆國際聖體大會籌備處日來函，邀請台灣教會加入 11 月 20 日（基督普世君王節前夕）的「第 9 次全球同步在聖體前奉獻一小時祈禱」。

※ 教宗方濟各 11 月 21 日，在聖伯多祿大殿主持慶祝教區層級世界青年日和基督普世君王節彌撒。教宗講道時表示，當今青年應在一切都崩塌的時候挺身站立，勇敢地逆流前行，不走捷徑，不做荒謬之事。

※ 11 月 13 日由天主教單國璽社福基金會、天主教高雄教區和佛光山寺聯合舉辦「活出愛祈福之路」活動。從佛光山出發至天主教真福山，全程 34 公里，分成 6 站，每站約 5-7 公里，參加者可自由選擇路段進行健走。❖

# 天主教之聲傳播協會110年度9月份捐款芳名錄

| | |
|---|---|
| 20,000 | 董麗貞 |
| 10,000 | 陳益明 |
| 5,000 | 鄭萊頤 |
| 2,000 | 王冠玫、黃德誠、任綠霞、徐粹青、鄧錦雪、黃美琴、陳美玲、陳夷屏、蒙永銓、童華仁 |
| 1,500 | 王順隆 |
| 1,200 | 師清廉、贊助恩人、夏月英、陳繼翔、蔡梅華、古書榕、吳嘉玲、陳愛明、蔡麗玉、楊谷至 |
| 1,000 | 張玉華、曾素花、李宗倍、黃馨瑩、邵清美、潘容存、王巧珍 |
| 800 | 鄭佳欣 |
| 500 | 陳鵬舉、周克原 |
| 100 | 徐鳳琴 |

## 捐款人數35人 捐款金額總計新台幣77,400元整

感謝您對協會的信任與支持，我們會善用您的捐款使協會的工作發展更加進步。

您的參與使福音傳播得更深、更廣、更遠。懇請今後繼續支持並督促協會的發展。

*若有錯誤請與協會聯絡以便修正。

## 傳播天使110年度09~10月份捐款芳名錄

| 9月 | | | 10月 | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2,000 | 邵清美 | 新竹 | 2,000 | 邵清美 | 新竹 |
| | | | 3,000 | 洪秋雲(曾國烈) | 花蓮 |
| | | | 3,000 | 張秀琴(何裕鈞) | 花蓮 |
| **1人** | **2,000** | | **3人** | **8,000** | |

# 天主教之聲傳播協會110年度10月份捐款芳名錄

| | |
|---|---|
| 144,000 | 李松齡 |
| 20,000 | 張象文 |
| 10,000 | 劉紹棟（劉霓） |
| 7,500 | 天主教之聲雜誌贊助者 |
| 4,500 | 李淑慧 |
| 3,000 | 羅際元、林惠芳、李明瑾、林秀鳳 |
| 2,400 | 佘祥磊 |
| 2,000 | 楊敏雄、趙培宏、周紋、連嘉玲、許漢章、邱京蕙 |
| 1,800 | 蔡瑾瑩 |
| 1,500 | 王順隆 |
| 1,200 | 曾國烈、張秀琴、程梅琴、黃雅毓、黃逸綸、薛秀貞、謝家富、徐美惠、楊谷至、謝又雪 |
| 1,000 | 邵清美、張玉華、藍愛珍、潘淑媚、高恆股份有限公司、蘇瑞珠、王巧珍、周繼文、王壽美 |
| 800 | 鄭佳欣 |
| 500 | 陳鵬舉 |
| 300 | 鍾圳華 |
| 200 | 曹春蘭 |

**捐款人數41人 捐款金額總計新台幣238,500元整**

98-04-43-04　郵　政　劃　撥　儲　金　存　款　單

| 收款帳號 | 1 | 9 | 2 | 0 | 9 | 6 | 6 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| 金額（阿拉伯數字） | 億 | 仟萬 | 佰萬 | 拾萬 | 萬 | 仟 | 佰 | 拾 | 元 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |

通訊欄（現與本次存款有關事項）

- □新會員入會費　500元
- □常年會費　1,200元
- □傳播天使　3,000元
- □喜訊助印費＿＿＿＿＿＿元
- □愛心奉獻＿＿＿＿＿＿元

所屬堂區：

建議：

| 收款戶名 | 天主教之聲傳播協會 |
|---|---|

寄　款　人　□ 他人存款　□ 本戶存款

| 姓名 | | 經辦局收款戳 |
|---|---|---|
| 地址 | □□□—□□ | |
| 電話 | | 主管： |

虛線內備供機器印錄用請勿填寫

◎寄款人請注意背面說明
◎本收據由電腦印錄請勿填寫

郵政劃撥儲金存款收據

收款帳號戶名

存款金額

電腦紀錄

經辦局收款章戳

每人照心中所酌量的捐助，不要心痛，也不要勉強，因為「天主愛樂捐的人。」天主能豐厚地賜與你們各種恩惠，使你們在一切事上常十分充足，能多多行各種善事（格後：九7～8）。

# 稿　約

一、本刊園地公開，凡生活見證、讀經分享、靈修生活、家庭、青少年問題，以及宗教藝文（音樂、美術、文學）等，歡迎大家投稿。

二、篇幅有限，除特約稿以外，稿長以不超過1500字為宜，短稿最佳。

三、來稿請附真實姓名、通訊地址、聯絡電話。

四、本刊有刪改權，如不願刪改，請註明。也請勿一稿兩投。

五、如轉載時，請徵求本刊同意（也請告知作者）。

六、本刊為教會福傳刊物，免費贈閱，本刊所有工作人員皆屬志工，賜稿者亦無稿費。

發 行 人：饒志成
社　　長：蘇誌郎
編輯委員：程若石、吳達芸、曹敏誨、王　漪
製作總監：林蔚民
編　　輯：張在明、譚珊芝、張靖安、李壽民
封面設計：董蘭芝
排版印刷：至潔有限公司
出版日期：公元二〇二一年十二月十五日
出 版 者：天主教之聲雜誌社
地　　址：(106)台北市新生南路二段50號
電　　話：(02) 2397-4701（代表號）
傳　　真：(02) 2394-8690
劃撥帳號：一九二〇九六六六
戶　　名：中華民國天主教之聲傳播協會
協會網址：www.cathvoice.org.tw
E - m a i l：cath.voice@msa.hinet.net
行政院新聞局出版事業登記證局版台誌第九二四五號
台灣郵政管理局雜誌交寄執照北台字第四一一六號

— 免費贈閱．歡迎助印 —

# 天主教之聲回應鍾安住總主教牧靈與福傳目標～

## 「神父共融、青年培育、家庭聖化」

凡為天主教之聲『招募 3 位新常年捐款會員』
新台幣 5,100 元

【每位首年 1,700 元 ( 入會 500 元 +1,200 元 / 年 )】
即贈：1、「信仰之旅USB」-- 慕道班影音輔助教材（原國內助製價新台幣 5,100 元）
2、「禮物與奧蹟 DVD」-- 教宗若望保祿二世傳記與其伯鐸大殿千年葬禮影片（非賣品）
3、「天主教之聲水晶慶音樂會 DVD」-- 協會 2002 年 15 週年慶祝音樂會（非賣品）

***以上限量，心動行動，欲洽從速！***

A. 國內郵政劃撥帳號：19209666，戶名：天主教之聲傳播協會。【請註明 3 位新國內會員：姓名、地址、連絡電話】
B. 另海外新會員若需取得上述贈品，請匯款至富邦銀行，詳以下海外匯款方式美金250元（新台幣7,500元，含海外寄送郵資）。【另請註明3位海外新會員：姓名、地址、連絡電話】

### 海外匯款助製帳戶

1. 收款銀行 Account with Bank：
銀行名 *Bank Name*：*Taipei Fubon Commercial Bank Co., Ltd. Branch*：*Shi Da Branch*
銀行代號 *SWIFT Code*：*TPBKTWTP*
銀行地址 *Address*：*No.178, Sec. 1, Ho Ping E. Rd., Taipei City 106015, Taiwan (R.O.C.)*
2. 收款人 Beneficiary
戶名 *A/C Name*：*VOICE OF THE CATHOLIC ROC* 帳號 *A/C No*：*610170007045*
電話 *Tel No*：*886-2-23974701*
（註）海外匯款請再給您詳細寄送資訊至 *E-mail*：*cath.voice@msa.hinet.net*

STELLA MARIS

## 為我最小兄弟所做～

# 天主教「海員宗會」愛的使命！

自 1920 年起，天主教會海員宗會（Stella Maris）開始在世界各地港口，為海員們提供牧靈與關懷，這項使命不分國籍、種族和宗教，全球港口司鐸和志工安排時間訪船和提供人道援助。台中教區在 2011 年開始了港口牧靈與關懷海員的使命。

## 歡迎為海員宗會捐款

劃撥帳號：22668457

劃撥戶名：財團法人天主教會台中教區

※ 請在通訊欄註明您的捐款項目：為港口牧靈、人道援助